أبنب الفعل

دلالاتها وعلاقاتها

أَبُوأُوسَ إِبْرَاهِيُمِ الشَّمِسُانُ الأستاذ المساعد بكلية الآماب جامعة الملك صعود

أبني الفعل

دلالاتها وعلاقاتها

أَبُوأُوسُ إِبْراهِيُمِ الشَّمَسُانُ الأسّاد المساعد بكلية الآداب جامعة الملك سعود

بشمالتكالحجرا

﴿ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذُنَآ إِن نَسِينَآ أَوْ أَخْطَأُنَا ﴾

[صدق الله العظيم]

الإهداء

أخى أبا يوسف .

لقد حببت إلى درس العربية منذ درست قواعدها الأولى على يديك .

فإليك أهدى هذا الكتاب لما ذكرت ، ولإشعارك إياي في وفت مبكر بالاحترام والاهتمام ، فلقد كان لذلك موقع حسن في نفسي .

صف هذا الكتاب بطريقة الجمع التصويري بمكتبة الخانجي

الطبعت لأولى ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م

*

المحتويات

٤

مقدمة

٧	الفصل الأول : معانى للأبنية
	فَعُلَ (۱۱) ، فَعِل (۱۲) ، فَعَلَ (۱۶) أَفْعَلَ
	(١٦)
	فعَّل (۲۵) فاعل (۳۲) تفاعل (۳۶) تفعَّلَ (۳۷)
	انفعل (٤٢) افتعلَ (٤٤) استفعل (٤٧) افعَلَ ،
	افعالً (٥١)
	افعوعل (٥٢) افعنلل (٥٤) تفعلل (٥٥)
٥٧	ا لفصل الثانى : علاقات الأبنية
	فعُل وفعِل (٥٩) ، فعُل وفعَل (٦١)
	فعُل وافتعَلَ (٦٣) ، فعِل وفعَل (٦٣)
	فعِل وأفعل (٦٤) ، فعِل وتفعُّل (٦٤)
	فعِل وافعال (٦٥) فعِل واستفعَل (٦٥)
	فعَل وأَفْعَل (٦٥) ، فَعَلَ وَفَعَّلَ (٧٤)
	فَعَلَ وَفَاعِلَ (٧٥) ، فَعَلَ وَانْفَعَلَ (٧٦)
	فَعَل وافتعل (۷۷) ، فَعَلَ وتفعَّل (۷۸)
	فَعَلَ واستفعلَ (٨٠) ، أفعل ، وفعَّل (٨٢)

أفعل وفاعل (٨٥) ، أفعل وانفعل (٨٥) أفعل واستفعل (٨٦) ، فعَّل وفاعل (٨٧) فعَّل وتفعًل (٨٧) فاعل وتفاعل (٨٩) انفعل وافتعل (٩٢) ، انفعل وتفعَّل (٩٤) افتعل وتفعّل (٩٤) افتعل وتفاعل (٩٥) ، تفعَّل وتفاعل (٩٥) تفعَّل واستفعل (٩٦) ، فُعِل وفعَل (٩٧) فُعل وانفعل (٩٧)

ŧ

متأمة

يمكن أن تصنف الكلمات في مجموعات حسب العامل المشترك بين أفراد كل مجموعة ، ويمكن الانتهاء بسبب تعدد العوامل إلى أكثر من تصنيف . فيمكن باتخاذ عامل الجذر محوراً تصنيف طائفة من الكلمات تشترك بجذر واحد . وهذا النوع من التصنيف عمل به في كثير من المعجمات العربية . ويمكن اتخاذ الدلالة محوراً فتصنف الكلمات حسب حقول دلالية ، حيث تتجاور في الحقل الواحد الكلمات في جذور مختلفة . ويمكن اتخاذ عامل الوظائف الصرفية فتصنف الكلمات في أفعال ، وأسماء ، وحروف ... إخ . ويمكن اتخاذ عامل البناء الصرفي أساساً للتصنيف ، فتصنف الكلمات حسب بنائها الصرفي أو حسب صيغتها ، ولذلك فقد تدخل تحت بناء : فاعل ، أو مفعول ، أو فعكل ، أو استفعل .. إخ .

ولكن ما البناء ؟ .

هو اتفاق مجموعة من الكلمات بمصوتاتها (حركاتها) وترتيب وعدد حركاتها وصوامتها . فالكلمتان : (ذَهَبَ) ، وكذلك و جَلَسَ) متفقتان في الحركات (_ ، _ ، _) ، وكذلك ترتيب الحركات والصوامت (ص + ح + ص + ح + ص + ح) ، وكذلك العدد (٣ ص + ٣ ح) .

ولأن أساس تصنيف المجموعة هو اتفاق الحركات وليس اتفاق الصوامت فقد انتخبت كلمة من هذه المجموعة وجعلت نموذجاً يكون كالعلم على هذه المجموعة ، لأنه يحتوى خصائص المجموعة البنائية ، وهذه الكلمة هى التى تسمى البناء أو الصيغة . ولقد اتخذ علماء العربية الجذر (ف / ع / ل) ومشتقاته لتقابل صوامته صوامت كل الكلمات ، وذلك للوصول إلى بناء تجريدى تشترك فيه جميع أفراد المجموعة البنائية الواحدة ، فالبناء (فَعَلَ) هو بناء تجريدى يدخل تحته أفراد – من حيث بناؤها – مثل (ذَهَبَ ، جَلَسَ ، قَعَدَ ، وَزَنَ ، أَكَلَ) ، كل هذه الأفعال تدخل في مجموعة واحدة هي البناء (فَعَلَ) .

ويعود اختيار هذا الجذر (ف / ع / ل) إلى عموم دلالته ، وكان يمكن اختيار أى جذر آخر مثل (و / ع / د) أو (d / d / d / d) أو (d / d / d) . ولكن بعض هذه الجذور لا يعين على الدرس فلها مشاكل صرفية متعلقة بالواو والهمزة ، أما الجذر الآخر فهو ينقصه عموم الجذر (ف / ع / d) . ومن أجل هذه المشاكل الصرفية التي أشرنا إليها عدل في درس اللغة العبرية من الوزن (d d) إلى الوزن (d d d) لأن فاء (d d) لما أكثر من صورة صوتية .

والسؤال الآن هل للأبنية دلالات حقاً ؟

ليس لهذه الأبنية دلالات إن كان القصد هو الدلالات المعجمية ، ولكن لها دلالات وظيفية .

الكلمات التي تأتى على بناء معين لا تستخدم في السياق اللغوى على نحو واحد ، فالأفعال التي على البناء (استفعل) - مثلاً - تختلف من حيث دلالاتها المعجمية ، ولكنها قد تتشكل في مجموعات دلالية حيث تشترك كل مجموعة في دلالة عامة كالدلالة على الطلب . مثال ذلك الأفعال : (استعلم ، استفهم ، استشفى ، استسقى ، استنجد) . وقد تدل مجموعة أخرى على دلالة عامة هي الصيرورة مثال (استنسر ، استنوق) . من أجل هذا يقال إن البناء (استفعل) له دلالات منها : الطلب ، الصيرورة .

وفي هذا الكتاب حصر لدلالات أبنية الأفعال في العربية اعتمدنا فيه على أمهات الكتب الصرفية والنحوية . وسيكون في فصلين ، أما الفصل الأول فهو حصر لدلالات الأبنية نفسها ، أما الفصل الثاني فهو حصر لعلاقات الأبنية الدلالية ، والمقصود بذلك مجيء بناء ما دالاً على دلالة يدل عليها في العادة بناء آخر

نرجو أن يكون في عملنا هذا خدمة للعربية .

والله ولى التوفيق .

معانی الأبنية ١١

الفصف لالأولف معانى الأبنية

معانی (فَعُلَ) :

ذكر سيبويه المعاني الآتية التي نستخلصها من الكتاب:

١ - « أما ما كان حسناً أو قبحاً فإنه مما يبنى فعله على فعل يَفْعُل وذلك قولك : قبع يقبع ، وَسُم يوسم ، جمُل يجمُل » (١) .

٢ - « وما كان من الصغر والكبر فهو نحو من هذا »
 نحو : عظم ، صغر قدم . كثر » (٢) .

٣ – « وما كان من الشدة والجرأة والضعف والجبن فإنه نحو من هذا نحو : ضعف ، شجع ، جرُؤ ، غلظ ، سهل ، سرع وبطؤ كمش (أى شجع) حزُن (للمكان) وصعب » (٣) .

⁽١) الكتاب ٤ ٢٨.

⁽٢) السابق ٢٠/٤ .

⁽٣) السابق ١/٤ - ٣٢ .

٤ - « وما كان من الرفعة والضعة » ، نحو : شرف ،
 كرم ، لؤم ، دنؤ ، ملؤ ، وضع ، أمر (١) .

٥ - « وما أتى من العقل فهو نحو من ذا ، قالوا حلم
 عُلم » (٢) . رفُق ، رزُن ، حصنت المرأة ، رقع ، حمنق ، خرُق (٣) .

معانى فعِل

١ – الدلالة على الألوان :

٢ - الأدواء :

(أ) جاء فى الكتاب « هذا باب ما جاء من الأدواء على مثال و جع يوجَع وجعا وهو وجيع لتقارب المعانى » . مثل : مرض يمرَض ، سقِم يسقَم وقالوا : حزن حزنا وهو حزين ، جعلوه بمنزلة

⁽١) الكتاب ٢٤/٤ - ٣٤ .

⁽٢) السابق ٤/٤ .

⁽٣) السابق ٤/٥٥ - ٣٦.

⁽٤) السابق ٤/٥٠ .

معانی الأبنیة ۲۳

المرض لأنه داء » (١) .

(ب) - ويدخل فى ذلك أفعال الذعر قال سيبويه « وجاء ما كان من الذعر والخوف على هذا المثال ، لأنه داء قد وصل إلى فؤاده كما وصل ما ذكرنا إلى بدنه ، وذلك قولك : فزعت فَرَعا وهو فرِعٌ وفرِقَ يفرَق. فَرَقا وهو فرِقٌ ووجِل يوجَل وَجَلا وهو وجِلٌ ، ووجِر وَجَرا وهو وجِرٌ » (٢) .

(جـ) - ويدخل فى ذلك ضد ما ذكر : مثل : أشير ، بطِر ، فرح ، جذِل ، نشيط ^(٣) .

(د) - من ذلك ما دل على هيج قال سيبويه « وقد جاء على فعِل يفعَل وهو فعل أشياء تقاربت معانيها ، لأن جملتها هيج » مثال : أرِجَ (تحرك الريح) وحمِس . ومثله : سلِس وقلِق ونزِق ، قال سيبويه : « جعلوا هذا حيث كان خفة وتحركا مثل الحمس والأرج » ، « ومثله غلِق يغلَق غَلَقا لأنه طيش وخفة » (1).

⁽١) الكتاب ١٧/٤.

⁽٢) السابق ١٨/٤.

⁽٣) السابق ١٩/٤.

⁽٤) السابق ٢٠/٤ .

(هم) « وقد بنوا أشياء على فعل يفعل فعلا وهو فعل ، لتقاربها في المعنى ، وذلك ما تعذر عليك ، ولم يسهل » مثل : عسير ، شكِس ، لقِس ، لحِز . قال سيبويه « فلما صارت هذه الأشياء مكروهة عندهم صارت بمنزلة الأوجاع ، وصار بمنزلة ما رموا به من الأدواء » (١) .

(و) أفعال دالة على الجوع والعطش وضدها مثل : ظيئ ، عطِش ، صدِى ، غرِث ، وضدها : شبع ، روِى ، سكِر ، ملِيء (٢) .

معاني فعَل:

ذكر ابن مالك في التسهيل أن فعل بالإضافة إلى دلالته على غلبة المقابل ونيابته عن فعل يجيء على معان أخرى منها: « الجمع والتفريق والإعطاء والمنع والامتناع والإيذاء والغلبة والتحويل والاستقرار والسير والستر والتجريد والرمى والإصلاح والتصويت » (٣).

⁽١) الكتاب ٢١/٤ .

⁽٢) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٣) ابن مالك : التسهيل ١٩٦ - ١٩٧ .

معانى الأبنية ٥ ١

ومثل السيوطى لكل معنى من هذه المعانى . ونذكر هذه المعانى حسب ورودها عنده وهى كالآتى (١) :

۱ - الغلبة : أى غلبة المقابل ، نحو : كارمنى فكرَمته .
 أو الغلبة مطلقا نحو : قهر ، قسر .

٢ - النيابة عن فعُل فى المضاعف نحو: جلَلت فأنت جليل ، وفى اليائى العين نحو: طاب فهو طيب . والأصل كونه على فعُل .

۳ - الجمع ، نحو حشر ، حشد ، ومنه ما دل على
 وصل : مرج ، مزج .

- ٤ الإعطاء: منّح، نحل.
- ه الاستقرار : سكّن ، قطّن .
- ٦ التفريق: فصل ، قسم ، ومنه ما يدل على قطع:
 قسم ، كسر ، قصف . أو خرق : نقب .
 - ٧ المنع : حظّل ، حظّر .
 - ٨ التحول : رحَل .
 - ٩ السير: رمَل ذمَل.

(١) السيوطي : همع الهوامع ٢٠/٦ – ٢١ .

١٠ - الإيذاء: لسّع، لدّغ.

١١ - الإصلاح: نسجَ ، ردَن .

۱۲ - التصویت : صرَخ ، صهَل . ومنه ما دل علی

قول : نطَق ، وعَظ .

١٣ - الدفع : درًأ . ردّع .

١٤ – التحويل : قلُب . صرَف .

١٥ - السر: خبأ . حجب .

١٦ – التجريد : سلَخ . قشَر .

١٧ - الرمى : قذَف . حذَف .

ا أفْعَل :

يجيء (أفعل) لازما ، أو متعديا .

أولا : معانى (أفعل) اللازم :

١ – الاستحقاق : جاء في الكتاب « ومثل هذا أصرمَ النخل وأمضعَغ وأحصد الزرع وأجزَّ النخل وأقطع ، أى قد استحق أن تُفعل به هذه الأشياء » (١) وأدخلها ابن قتيبة تحت

⁽١) الكتاب ٢٠/٤.

معانی الأبنیة ۱۷

معنى « حان منه ذلك » ^(١) .

۲ - صيرورة الصحبة (۲): (صار صاحب كذا) (۳) جاء في الكتاب « وتقول أُجْرَبَ الرجلُ وأَنْحَزَ وأحالَ ، أي صار صاحب جَرَب وحيال ونحاز في ماله « ومثل ذلك قول الرجل: ألام الرجل أي صار صاحب لائمة » (٤) « ، ومثل هذا قولهم « أسمنت وأكرمت فاربط والأمن » (٥).

ومن هذا النوع – أى صيرورته ذا كذا – دخول الفاعل ف الوقت المشتق منه أفعل ، نحو أصبح وأمسى وأفجر وأشهر :

⁽١) ابن قتيبة . أدب الكاتب ٤٩١ .

⁽٢) هذا المصطلح مأخوذ من المبدع في التصريف لأبي حيان ص ١١٢ .

⁽٣) وذكر هذا المعنى عند: الزمخشرى: المفصل ٢٨٠

⁽٤) الكتاب ٢٠/٤ .

⁽٥) الكتاب ٢٠/٤ ، وجاء فى انخصص : يقال ذلك للرجل إذا وجد شيئا نفيسا يرغب فيه أن يتمسك به ، فمعنى أسمنت – أى وجدت سمينا وأكرمت أى وجدت فرسا كريما وغير فرس فاربط – أى اتخذه (ابن سِيَدة) انخصص ٢٧٠/١٤) .

وقد ورد القول في شرح الرضى للشافية مضطرا من ناحيتين : الأونى أنه ورد على هذا النحو : أكرمت فاربط . وأسمنت . أما الثانية وهى المهمة أنه ورد في سياق الكلام على الفعل المتعدى وهو دلالة « أفعل » على وجدان مفعولها على صفة وهمى كونه فاعلا لأصل الفعل أو مفعولا له .

⁽ شرح الشافية للرضى ٩٠/١ – ٩١) .

أى دخل فى الصباح والمساء والفجر والشهر ، وكذا منه دخول الفاعل فى وقت ما اشتق منه أفعل ، نحو أشملنا وأجنبنا وأصبينا وأدبرنا : أى دخلنا فى أوقات هذه الرياح (١) ، أما سيبويه فعدها صيرورة فى الحين ، قال : وتقول : أصبحنا وأمسينا وأسحرنا وأفجرنا ، وذلك إذا صرت فى حين صبح ومساء وسحر » (٢) ، وعد سيبويه من ذلك أدنفت . قال : « ومثل أدنفت أصبحنا وأمسينا وأسحرنا وأفجرنا ، شبهوه بهذه التى تكون فى الأحيان » (٢) ومنه الدخول فى المكان الذى هو أصله والوصول إليه كأكدى : أى وصل إلى الكدية ، وأنْجَد وأجْبَل أى وصل إلى العدد الذى هو أصله كأعْشرَ وأنسعَ وآلف أى وصل إلى العدد الذى هو أصله كأعْشرَ وأنسعَ وآلف أى وصل إلى العدد الذى هو أصله كأعْشرَ وأنسعَ وآلف أى وصل إلى العدد الذى هو أصله كأعْشرَ

ومن ذلك الإتيان بفعل على صفة الأصل قال ابن قتيبة « ويجيء أفعل الشيء أتى بذلك نحو : أذم الرجل أتى بما يُذم عليه

⁽١) الرضى: شرح الشافية ٩٠/١ . وانظر ابن سِيَدة: انخصص ١٦٩/١ .

⁽٢) الكتاب ٢/٤ - ٣٣ .

⁽٣) السابق ١١/٤

⁽٤) الرضى: شرح الشافية ٩٠/١ .

معانی الأبنية ٩

وألامَ أتى بما يُلام عليه ، وأخسَّ أي بخسيس ، (١) .

٣ - « نفى الغريزة » (٢) : كقولك « أسرع : عجل .
 وأبطأ : احتبس . وأما : سرُع وبطُو فكأنهما غريزة » (٣) .

ثانيا: معانى أفعل المتعدى:

ا - الجعل:

(أ) جعلته يفعل: جاء فى الكتاب « تقول دخل وخرج وجلس. فإذا أخبرت أن غيره صيّره إلى شيء من هذا قلت: أخرجه وأدخله وأجلسه » (٤).

وربما يسمى الجعل تعدية على نحو ما عند الزمخشرى (٥) والسبب أن مفهوم التعدية « هي أن يجعل ما كان فاعلا للازم

n. 6

⁽١) ابن قتية : أدب الكاتب ٤٩٢ .

⁽٢) الممتع في التصريف ١٨٧/١ .

⁽٣) الكتاب ٥٦/٤ و وفي شرح الشافية للرضى ٥ : و وقولهم أسرع وأبطأ في سرُّع وبطُو ليس الهمزة فيهما للنقل ، بل للثلاثي والمزيد فيه معا غير متعديين لكن الفرق بينهما أن سرُع وبطُو أبلغ ، لأنهما كأنهما غريزة كصغُر وكبر ٤ . شرح الشافية للرضى ٨٧/١ .

⁽٤) الكتاب ٤/٥٥.

⁽٥) الزمخشرى: المفصل ٢٨٠ .

مفعولا لمعنى الجعل فاعلا لأصل الحدث على ما كان ، فمعنى الجعل « أذهبت زيدا » جعلت زيدا ذاهبا ، فزيد مفعول لمعنى الجعل الذى استُفيدَ من الهمزة فاعل للذهاب كما كان فى ذهب زيد ، فإن كان الفعل الثلاثى غير متعد صار بالهمزة متعديا إلى واحد هو مفعول لمعنى الهمزة – أى : الجعل والتصيير – كأذهبته ، ومنه أعظمته أى جعلته عظيما باعتقادى بمعنى استعظمته » (١) .

- ر جي جعلته ذا أصله ، نحو : أفحى قدره : أي جعلها ذات فحا وهو الإبزار ، وأجداه : أي جعله ذا جدى ، وأذهبه : أي جعله ذا ذهب (7) .
- (د) جعلته « نفس أصله إن كان الأصل جامدا ، نحو : أهديت الشيء ، أي جعلته هدية أو هَدْيا » (٤) .

⁽١) الرضى: شرح الشافية ٨٦/١.

⁽٢) السابق ١٩/٤ .

⁽٣) السابق ٧/١ .

⁽٤) السابق ، الصفحة نفسها .

معانی الأبنية ٢١

(هـ) جعلته على صفة ^(۱) ، نحو : أطردته : جعلته طريدا هاربا » ^(۲) .

 Υ - التعریض : « وتجیء أفعلته علی أن تعرضه لأمر ، وذلك قولك : أقتلته أی عرضته للقتل $(^{(7)})$. وأبعته عرضته للبيع $(^{(2)})$.

۳ - الكثرة : « ومنه أن يكون أفعل الشيء بمعنى كثر ذلك عنده كقولك : أَلْبَنَ الرجلُ ، أى كثر عنده اللبن ، وأَتْمَر ،
 أى : كثر عنده التمر (٥) .

٤ - صار إلى كذا:

« ومنه أن يكون أفعل الشيء : صار إلى ذلك ، كقولك أقهر الرجل : صار إلى حال يقهر عليها ، وأذل صار إلى حال يذل عليها » (٦) .

⁽١) ابن عصفور : الممتع ١٨٦/١ ، أبو حيان : المبدع ١١ .

⁽٢) الكتاب ٤/٦٥.

⁽٣) السابق ٤/٩٥.

⁽٤) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٩١ ، الزمخشرى : المفصل ٢٨٠

⁽٥) الفاراني : ديوان الأدب ٣٣٧/٢ .

⁽٦) السابق ٢/٨٣٨ .

الوجدان :

(أ) وجدانه مستحقا للفعل ، جاء في الكتاب « فأما أحمدته فتقول وجدته مستحقا للحمد منى ، فإنما تريد أنك استبنته محمودا ، كما أن أقطع النخل استحق القطع ، وبذلك استبنت أنه استحق الحمد ، كما تبين لك النخل وغيره فكذلك استبنته فيه » (١) .

(ب) وجدانه على صفة ، نحو : « أحييت الأرض أى وجدته وجدتها حية النبات » (٢) وتقول « أدهيت الأعرابي أى وجدته داهية قال وهذا مثل قول عمرو بن معدى كرب لبنى سلم : يا بنى سليم لقد سألناكم فما أبخلناكم ، وقاتلناكم فما أجبناكم ، وهاجيناكم فما أفحمناكم . أى فما وجدناكم بخلاء ، ولا جبناء ولا مفحمين » (٣) ، وعد ابن جنى من ذلك « أغفل » في قوله تعالى ﴿ وَلَا تُولِعُ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَن ذِكْرِنَا وَآتُبَعَ هَوَيْهُ وَكَانَ تَعالى ﴿ وَلَا تُعْفِلُ » في قال « ولن يخلو أغفلنا هنا من أن

⁽١) الكتاب ١٠/٤.

⁽۲) الزمخشرى: المفصل ۲۸۰.

 ⁽٣) أبو حاتم السجستانى : فعلت وأفعلت ١٧٨ . وانظر : ديوان الأدب ٣٣٧/٢ .

معانى الأبنية ٢٣

يكون من باب أفعلت الشيء أى صادفته ووافقته كذلك » . وذكر : أهيج الخلصاء أى صادفها هائجة النبات .

وكذلك أخلف أى صادفه مخلفا في قوله:

فَمَضَى وَأَخْلَفَ مِن قُتَيْلَةَ مَوْعِدا (١)

وأصمه وأعماه ، في قوله :

وحكى الكسائى : دخلت بلدة فأعمرتها ، أى وجدتها عامرة . ودخلت بلدة فأخربتها ، وجدتها خرابا (٣) .

وعد ابن قتيبة (٤) والزمخشرى (٥) وابن الحاجب (٦) والرضى (٧) « أحمدته » من هذا المعنى ، أى وجدته محمودا . وبين أن هذا مخالف لمذهب سيبويه الذي قد بيناه . وبين

⁽١) ابن جني : الخصائص ٢٥٣/٣

⁽٢) السابق ٢٥٤/٣ .

⁽٣) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٤) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٩١ .

⁽٥) الزمخشرى: المفصل ٢٨٠.

⁽٦) الرضى . شرح الشافية ٨٣/١ .

⁽V) السابق ۹۱/۱ .

الجاربردى أن الصفة تكون فى معنى الفاعل إن كان أصل الفعل لازما نحو: أبخلته أى وجدته بخيلا ، وفى معنى المفعول إن كان الفعل متعديا نحو أحمدته أى وجدته محمودا (١).

7 - 1 السلب ، أى « يجىء لسلبك عن مفعول أفعل ما اشتق منه » (7) نحو « أشكيته وأعجمت الكتاب إذا أزلت الشكاية والعجمة » (7) .

الدعاء : وقد جاء أفعل بمعنى الدعاء ، نحو أسقيته ، أى دعوت له بالسقيا ، قال ذو الرمة :

وَقَفْتُ عَلَى رَبْعٍ لِمَيَّةَ ناقَتِى فَما زِلْتُ أَبْكِي حَوْلَه وَأَخاطِبُه وَقَفْتُ عَلَى رَبْعٍ لِمَيَّةَ ناقَتِي فَما زِلْتُ أَبْكِي حَوْلَه وَأَخاطِبُه (٤) وَمَلاعِبُه (٤)

⁽۱) الجاربردي: شرح الشافية ۲/۱ .

⁽۲) الرضى: شرح الشافية ۹۱/۱ .

⁽٣) الزمخشرى: المفصل ٢٨١.

⁽٤) الكتاب ٨/٤ . الرضى : شرح الشافية ١/١١ – ٩٢ .

⁽٥) ابن عصفور: الممتع ١٨٦/١.

⁽٦) الكتاب ١/٥٥.

معانی الأبنية ٢٥

٩- الضياء^(١): كقولك «أشرقت الشمس: أضاءت»^(٢).

۱۰ – التسمية : كقولك « أكفرته وأخطأته ، أى : سميته كافرا ومخطئا » (۳) .

١١ - الوجود ، كقولك : أبصره : دله على وجود المُبصَر » (^{٤)} .

الوصول) (٥) ، كقولك : « أغفلته ، إذا أخبرت أنك تركت شيئا ووصلت غفلتك إليه » (٦) .

فعًل :

معانى فعل اللازم:

التكثير :

وهو أن يكثر فاعل أصل الفعل . ومثال ذلك ما جاء في

⁽١) ابن عصفور : الممتع ١٨٧/١ .

⁽٢) الكتاب ١٦/٤ .

⁽٣) ابن عصفور : الممتع ١٨٧/١ .

⁽٤) السابق ١٨٨/١ الذي في الكتاب وأبصره إذا أخبر بالذي وقعت رؤيته عليه (الكتاب ٢٧/٤) .

⁽٥) ابن عصفور : الممتع ١٨٨/١ .

⁽٦) الكتاب ٢١/٤ .

الكتاب : « وقالوا موّتت وقوّمت ، إذا أردت جماعة الإبل وغيرها . وقال : يجول أى يكثر الجولان ، ويطوف أى يكثر التطواف » (١) .

وذهب ابن جنى إلى أن هناك ارتباطا بين دلالة الصيغة على التكرار والتكثير وتشديد العين منها دون الفاء واللام ، والسبب هو اختيارهم أقوى الحروف للمعنى القوى ، وأقوى الحروف العين لتوسطها ولقلة ما يعرض لها من إعلال (٢) .

والتكثير هو المعنى الغالب عليها $(^{7})$ وتدل على كثرة الأسماء أو كثرة الفعل $(^{3})$. والتكثير في الفعل اللازم للفاعل أو للفعل $(^{\circ})$. فتكثيره للفاعل نحو المثال الذي ذكر في الكتاب : موّتت وقوّمت الإبل وجاء في (المفصل) : « وبرّك النعم وربّض الشاء وموّت المال ولا يقال للواحد » $(^{7})$.

⁽١) الكتاب ١٤/٤ .

⁽۲) ابن جني : الخصائص ۲/۵۵/ .

⁽٣) الزمخشرى: المفصل ٢٨١.

⁽٤) الفاراني : ديوان الأدب ٢٨٠/٢ .

⁽٥) الجاربردى: شرح الشافية ٧/١ .

⁽٦) الزمخشرى : المفصل ٢٨١ .

معانى الأبنية ٢٧

٢ - صيرورة الصحبة : (ويجيء أيضا بمعنى صار ذا أصله كورّق ، أى : أورق أى : صار ذا ورق ، وقيّح الجرح : أى : صار ذا قيح (١) .

۳ - « صیرورة فاعله أصله المشتق منه ، کروض المکان ، أی : صار روضا ، وعجزت المرأة ، وثیبت ، وعوذت ،
 أی : صارت عجوزا وثیبا وعوانا » (۲) .

العمل فى الوقت المشتق منه: ويجىء بمعنى عمل شىء فى الوقت المشتق هو منه ، كهجر ، أى : سار فى الهاجرة ، وصبّح ، أى : فعل فى وصبّح ، أى : فعل فى الوقتين شيئا » (٣) .

المشى إلى الموضع المشتق منه: « ويجيء بمعنى المشي إلى الموضع المشتق هو منه ، نحو كوّف ، أى : مشى إلى المفازة والغور » (٤) .

⁽١) الرضى: شرح الشافية ٩٥/١ .

⁽٢) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٣) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٤) السابق ١/٩٦ .

٣ – جعله موضعا لأصل الفعل نحو :

« أَفَّفت به ، أي : قلت له أف » (١) .

اختصار الحكاية « كأمّن ، وهلّل ، وأيّه ، وسبّح وسوّف إذا قال آمين ولا إله إلا الله . وياأيّها ، وسبحان الله ، وسوف » (۲) .

معانى فعّل المتعدى :

١ - الجعل

(أ) (جعله يفعل) : أو (التعدية) جاء في الكتاب :

" « وقد یجیء الشیء علی فعلت فیشرك أفعلت ، كما أنهما قد یشتركان فی غیر هذا ، وذلك قولك : فرح وفرّحته ، وإن شئت قلت أفرحته ، وغرمته ، وأغرمته إن شئت » (٣) .

(ب) جعلته مُفْعِلا :

وقد جاء فعّلته إذا أردت أن تجعله مفعلا ، وذلك : فطّرته

⁽١) الكتاب ١/٨٥.

⁽٣) السيوطى : همع الهوامع ٢٤/٦ .

⁽٣) الكتاب ٤/٥٥ .

معانى الأبنية ٢٩

فأفطر ، وبشرته فأبشر . وهذا النحو القليل » (١) .

(ج) جعلته ذا أصله : فَحَيْتُ القدر جعلتها ذات فحاً ، وشسّعت النعل جعلتها ذات شسع (٢) .

(د) جعل مفعوله على ما هو عليه نحو قوله: سبحان الذى ضوّاً الأضواء، وكوّف الكوفة، وبصّر البصرة، أى جعلها أضواء، وكوفة وبصرة (٣).

٢ - التكثير:

وهو يكون في الفعل والفاعل والمفعول (٤) .

(أ) التكثير في العمل:

جاء في الكتاب:

« تقول كسَرتها وقطَعتها ، فإذا أردت كثرة العمل قلت : كسّرته وقطّعته ومزّقته » (°) . وجاء أيضا : « وقالوا : ظل يفرّسها

⁽١) الكتاب ١٨٥ .

⁽۲) الرضى : شرح الشافية ۹۳/۱ .

⁽٣) السابق ١/٥٥ .

⁽٤) الجاربردى: شرح الشافية ٧/١.

⁽٥) الكتاب ١٤/٤ .

السبع ويؤكلها ، إذا كثر ذلك فيها » (١) .

(ب) التكثير في المفعول:

جاء فى الكتاب : « ومما يدلك على ذلك قولهم علَطت البعير وإبل معلَطة وبعير معلوط . وجرَحته وجرّحتهم » (٢) وواضح من الأمثلة أنه يخفف مع المفعول القليل ، وهو المفرد فى المثال ويشدد مع المفعول الكثير وهو الجمع .

٣ - التسمية:

جاء في الكتاب:

« فأما خطأته فإنما أردت سميته مخطئا ، كما أنك حيث قلت : فسّقته وزنّيته ، أى : سميته بالزنا والفسق » (۲) وقد تعنى رميته بذلك وقلت له (٤) وعند ابن قتيبة « تأتى فعّلت للشيء ترمى به الرجل نحو شجّعته وجبّنته وسرّقته وخطأته وضلّلته وظلّمته وفسيّقته وفجرته وزنّيته وكفّرته ، إذا رميته بذلك (٥) » وابن

⁽١) الكتاب ١٤/٤ .

⁽٢) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٣) السابق ١٨/٤ .

⁽٤) السابق ٢٣/٤

⁽٥) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٨٩ - ٤٩٠ .

معانى الأبنية ٣١

الحاجب والرضى يدخلان هذا فى الجعل ، جاء فى شرح الشافية : « قوله (ومنه فسّقته) إنما قال ذلك لأن أهل التصريف جعلوا هذا النوع قسما برأسه ، فقالوا : يجىء فعّل لنسبة المفعول إلى أصل الفعل وتسميته به ، نحو : فسّقته ، أى : نسبته إلى الفسق وسميته فاسقا وكذا كفّرته ، فقال المصنف : يرجع معناه إلى التعدية ، أى : جعلته فاسقا بأن نسبته إلى الفسق » (١) .

* - الدعاء على المفعول بأصل الفعل أو الدعاء له (*) :

جاء في الكتاب « وقالوا جدّعته وعقّرته ، أي قلت له : جدعك الله وعقرك الله » ^(٣) .

وجاء أيضا « حيّيته أى استقبلته بحيّاك الله ، كقولك : سقيته ورعّيته ، أى قلت له : سقاك الله ورعاك الله » (٤) .

٥ - للسلب (٥) أو الإزالة (٦) :

نحو : « قَدَّيتها : نظفتها » (٧) ، وفزّعته وجلّدت البعير

⁽١) الرضى: شرح الشافية ٩٤/١.

⁽٢) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٣) الكتاب ١٨٥٤ .

⁽٤) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٥) الزمخشري : المفصل ٢٨١ .

⁽٦) ابن عصفور: المتع ١٨٩/١.

⁽٧) الكتاب ٢/٤

وقرّدته ، أي : أزلت الفزع ، والجلد والقراد (١) .

٦ - القيام عليه:

 $(0, \frac{1}{2})$ ومرّضته : قمت علیه فی مرضه $(0, \frac{1}{2})$

٧ - إتيانه في الوقت المشتق منه الفعل:

جاء فى الكتاب ﴿ وأما صبّحنا ومسّينا وسحّرنا فتقول : أتيناه صباحا ومساء وسحرا ، ومثله بيّتناه : أتيناه بياتا » (٣) .

ويجيء فعّل لمعان غير ما ذكر ، غير مضبوطة بمثل الضوابط المذكورة (٤) .

معانى فاعَلَ :

تجيء فاعل متعدية ولازمة ، وأكثر ما تجيء من اثنين ، وقد تجيء من واحد (°) .

⁽۱) الزمخشري : المفصل ۲۸۱ .

⁽٢) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٨٩ .

⁽٣) الكتاب ٢٣/٤ .

⁽٤) الرضى : شرح الشافية ٩٦/١ .

⁽٥) أبو حيان : المبدع ١١٢ .

معانى الأبنية ٣٣

معانى فاعل اللازم:

یجیء فاعل اللازم دون أن یکون للبناء ، معنی یزید به علی المجرد ، فیکون فاعل بمعنی نفسه علی حد تعبیر الفارایی . ویجیء بمعنی تفاعل نحو : سارع إلى كذا ، أى : تسارع (١) .

معانى فاعل المتعدى:

ا - (المفاعلة) (7) : قال سيبويه : « اعلم أنك إذا قلت : فاعلته ، فقد كان من غيرك إليك مثل ما كان منك إليه حين قلت فاعلته . ومثل ذلك : ضاربته ، وفارقته ، وكارمته وعازته ، وخاصمنى وخاصمته (7) .

وقال ابن الحاجب « وفاعل لنسبة أصله إلى أحد الأمرين متعلقا بالآخر للمشاركة صريحا فيجيء العكس ضمنا » (٤) . ففي قولنا : ضارب زيد عمرا ، ينسب أصل الفعل ضارب – وهو الضرب . إلى زيد صراحة ، ولكنه يجيء من عمرو ضمنا ،

⁽١) الفاراني : ديوان الأدب ٣٩٥/٢ .

 ⁽۲) هذا مصطلح من وضعنا للاختصار ومفهومه ما أوردناه بعده من أقوال التحويين .

⁽٣) الكتاب ١٨/٤ .

⁽٤) شرح الشافية للرضى ٩٦/١ .

ر م ٣ – أبنية الفعل ;

وانتصاب عمرو على أنه مشارك وليس على أنه مضروب (١).

ولذا يكون « الفعل اللازم فى فاعل متعديا إلى واحد ، والمتعدى إلى واحد غير مشارا و متعديا إلى اثنين » (٢) وكان المبرد يذهب إلى أن (فاعل) إذا كان منقولا من (فعل) فهو يكون من اثنين أو أكثر ، أما إذا لم يكن منقولا من فعل فهو فعل من واحد نحو عاقبت اللص (٣) .

٢ - يجيء فاعل على معان يشارك بها صيغا أخرى مثل جيئه بمعنى فعل ، بمعنى أفعل ، بمعنى فعل (³) ، وبمعنى تفاعل (٥) .
 ونرجى دراسة هذه المعانى إلى موضعها من دراسة علاقات الصيغ .

معانى تفاعل:

تكون متعدية ولازمة ^(١) .

⁽١) شرح الشافية للرضى ٩٦/١ الجابردى . شرح الكافية ٧/١ – ٤٨ .

⁽٢) الرضى : شرح الشافية ٩٦/١ .

⁽٣) المبرد : المقتضب ٧٣/١ - ٧٣ .

⁽٤) الزمخشرى: المفصل ٢٨١

⁽٥) الفاراني : ديوان الأدب ٣٩٥/٢ .

⁽٦) أبو حيان : المبدء ١١٢

معاني الأبنية ٣٥

معانى تفاعل اللازم:

١ - المشاركة بالفعل:

جاء فى الكتاب « وأما تفاعلت فلا يكون إلا وأنت تريد فعل اثنين فصاعدا ، ولا يجوز أن يكون معملا فى مفعول ، ولا يتعدى الفعل إلى منصوب » $^{(1)}$ وهذا إذا كان (فاعل) متعديا إلى واحد .

٢ - المطاوعة :

من معنى تفاعل « المطاوعة وذلك نحو : ناولته فتناول » $(^{\mathsf{T}})$.

٣ - التظاهر:

جاء فى الكتاب « وقد يجىء تفاعلت ليريك أنه فى حال ليس فيها . من ذلك : تغافلت ، وتعاميت ، وتعاييت ، وتعاشيت ، وتعارجت ، وتجاهلت . قال :

إذا تَخازَرْتُ وَمايِي مِنْ خَزَر »

فقوله (وما بي من خزر) يدلك على ما ذكرنا » ^(٣) .

⁽١) الكتاب ١٩/٤

⁽٢) المبرد: المقتضب ٧٨/١.

۲۰ - ۲۹/٤ بالكتاب ۲۹/٤ - ۲۰

الاتفاق: « وقد يجيء للاتفاق في أصل الفعل لكن لا على معاملة بعضهم بعضا بذلك ، كقول علي رضى الله تعالى عنه (تعايا أهله بصفة ذاته) » (١).

جاء في الكتاب : (^۱) جاء في الكتاب :

« وقد یجیء تفاعلت علی غیر هذا ، کما جاء عاقبته
 ونحوها ، لا ترید بها الفعل من اثنین وذلك قولك :

 $^{(T)}$. وتراءیت له $^{(T)}$.

٦ حصول الشيء تدريجيا : كتزايد النيل وتواردت الإبل ، أى : حصلت الزيادة بالتدريج شيئا فشيئا » (٤) .

معانى تفاعل المتعدى:

١ - المشاركة (بفاعل) المتعدى إلى اثنين :

جاء في المفصل « ولا يخلو من أن يكون من فاعل المتعدى إلى مفعول أو المتعدى إلى مفعولين ، فإن كان من

⁽۱) الرضى : شرح الشافية ۱۰۳/۱ – ۱۰۶ .

⁽٢) الشافية لابن الحاجب ، انظر شرح الشافية ٩٩/١ .

۲۹/٤ الكتاب ۲۹/٤ .

⁽٤) شذا العرف ٤٦ .

معانی الأبنیة ۳۷

المتعدى إلى مفعول كضارب لم يتعد ، وإن كان من المتعدى إلى مفعولين نحو : نازعته الحديث ، وجاذبته الثوب وناسيته البغضاء ، وتجاذبنا عدى إلى مفعول واحد كقولك : تنازعنا الحديث ، وتجاذبنا الثوب ، وتناسينا البغضاء » (١) .

۲ – وقد يجيء تفاعل لغير المشاركة فتكون بمنزلة فعلته (۲) .

نحو: تقاضيته وتعاطيت منه أمرا قبيحا (^{٣)} ، و « تكاأدني ذاك الأمر تكاؤدا ، أي : شق على » (^{٤)} .

معانى تَفَعَّل :

لازم ومتعد ^(۵) .

معانى اللازم:

١ – المطاوعة :

(أ) « ويكون الفعل على تفعّل فيكون على ضربين :

⁽١) الزمخشري : المفصل ٢٨٠ .

⁽٢) السابق . الصفحة نفسها .

⁽۳) الكتاب ٤/٩٦·

⁽٤) السابق ٤/٢٧ .

⁽٥) أبو حيان : المبدع ١٠٩ .

على المطاوعة من فعّل فلا يتعدى ، نحو قولك : قطّعته فتقطّع ، وكسّرته فتكسّر . فهذا للمطاوعة » (١) .

(ب) « مطاوع فعّل الذي هو لجعل الشيء ذا أصله ، إما حقيقة كما في ألّبته فتألّب وأصّلته فتأصّل ، وإما تقديرا كما في تأهّل ، إذ لم يستعمل أهّل بمعنى جعل ذا أهل » (٢) . وسوف يرد هذا تحت معنى صيرورة الصحبة .

(جـ) وقد يجيء تفعّل مطاوع فعّل الذي معناه جعل الشيء نفسه أصله إما حقيقة أو تقديرا ، نحو تزبّب العنب ، وتأجّل الوحش وتكلّل ، أي : صار إكليلا ، أي : محيطا » (٣) .

۲ - « ويكون على الزيادة فى فعل الفاعل ، نحو : تقحمت عليه ، وتقدّمت إليه . والأصل إنما هو من قحمته فتقدّم » (³⁾ .

٣ - للتكلف (٥): وذلك « إذا أراد الرجل أن يدخل

⁽١) المبرد : المقتضب ٧٨/١ .

⁽۲) الرضى: شرح الشافية ۱۰۷/۱

⁽٣) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٤) المبرد : المقتضب ٧٨/١ .

۵) الزمخشرى : المفصل ۲۷۹ .

معانى الأبنية ٣٩

نفسه فى أمر حتى يضاف إليه ويكون من أهله فإنك تقول: تفعّل ، وذلك تشجّع ، وتبصّر ، وتحلّم وتجلّد وتمرّأ ، وتقديرها تمرّأ ، أى : صار ذا مروءة ، وقال حاتم طيّيء : تَحلّم عَن الأَدْنينَ واسْتَبْقِ وُدَّهُم وَلَن تَسْتَطيعَ الحِلْمَ حَتَّى تَحَلّما (١)

ومن ذلك ما أورده سيبويه أيضا في قوله : « وقد يجيء تقيّس وتنزّر وتعرّب على هذا » (٢٠) .

التجنب: تجىء تفعل « بمعنى التجنب كقولك: تحوّب وتأثّم ، وتهجّد وتحرّج ، أى: تجنب الحوب والإثم والهجود والحرج » (").

٥ - صيرورة الصحبة:

« والأغلب فى تفعل معنى صيرورة الشيء ذا أصله ، كتأهّل وتألّم وتأكّل وتأسّف وتأصّل وتفكّك وتألّب ، أى : صار ذا أهل وأكل ، أى : صار مأكولا ، وذا أسف ، وذا أصل ، وذا فكك ، وذا ألب » (٤) .

⁽١) الكتاب ١١/٤ .

⁽٢) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٣) الزمخشري : المفصل ٢٧٩ .

⁽٤) الرضى : شرح الشافية ١٠٧١

معانی (تفعل) المتعدی :

1 - العمل بعد العمل في مهلة :

جاء فى الكتاب « وأما قوله تنقصته وتنقصنى فكأنه الأخذ من الشيء الأول فالأول » « وأما يتجرّعه ، ويتحسّاه ، ويتفوّقه ، فهو يتنقصه ، لأنه ليس من معالجتك الشيء بمرة ، ولكنه فى مهلة « ومن ذلك الاستثبات . قال سيبويه « وأما تفهّم وتبصّر وتأمّل ، فاستثبات بمنزلة تيقّن » (١) وقال « وأما يتسمّع ويتحفّظ فهو يتبصّر . وهذه الأشياء نحو يتجرّع ويتفوّق ، لأنها في مهلة . ومثل ذلك تخيّره » (٢) ومن ذلك ما جاء فى قوله « ومثل ذلك - يعنى تحلّم - تقعّدته أى ريّئته عن حاجته وعقته » (٢) . ومثله « تعقّله فهو نحو تقعّده ، لأنه يريد أن يختله عن أمر يعوقه عنه . ويتملّقه نحو ذلك لأنه إنما يديره عن شيء » (٤) وقال أيضا « وأما تنجّز حوائجه واستنجز فهو بمنزلة شيء » (٥) وقال أيضا « وأما تنجّز حوائجه واستنجز فهو بمنزلة

⁽١) الكتاب ٧٢/٤ .

⁽٢) السابق ٧٢/٤ .

⁽٣) السابق ٧١/٤ .

⁽٤) السابق ٧٣/٤ وقد أخرجها أبو حيان في معنى منفصل . انظر المبدع

معانى الأبنية ١

تيقّن واستيقن في شركة استفعلت » (١).

وختم سيبويه كلامه بقوله « فالاستثبات والتقعّد والتنقّص والتنجّز وهذا النحو كله في مهلة ، وعمل بعد عمل » (٢) .

٢ - التوقّع (٣) :

جاء فى الكتاب « وأما تخوّفه فهو أن يوقع أمرا يقع بك ، فلا تأمنه فى حالك التى تكلمت فيها أن يوقع أمرا . وأما خافه فقد يكون وهو لا يتوقع منه فى تلك الحال شيئا » (٤) .

۳ - « اتخاذ الشيء : نحو تديّرت المكان وتوسّدت التراب ومنه تبنّاه » (٥) .

الطلب : الطلب عما اختصت به استفعل ولكن - تفعّل قد تأتى عليها مثال ذلك « تنجزته ، أى : استنجزته أى طلبت نجازه ، أى : حضوره والوفاء به » (7) .

⁽١) الكتاب ٧٣/٤ .

⁽٢) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٣) أبو حيان : المبدع ١١٠

⁽٤) الكتاب ٧٣/٤ .

⁽٥) الزمخشري : المفصل ۲۷۹ .

⁽٦) الرضى : شرح الشافية ١٠٦/١ .

• - وجدانه على صفة : ومن معانى استفعل التي يجيء عليها تفعّل « الاعتقاد في الشيء أنه على صفة أصله ، نحو استعظمته وتعظمته ، أي : اعتقدت فيه أنه عظم » (١) .

والرضى يرد معانى (تفعّل) على اختلافها إلى المطاوعة فمعانيها مرتبطة بمعانى ما هى مطاوعة له من (فعل) ، فالتكلف « مطاوع فعّل الذى هو للنسبة تقديرا ، وإن لم يثبت استعماله لها » (۲) « وتفعّل الذى للاتخاذ مطاوع فعّل الذى هو لجعل الشيء ذا أصله ، إذا كان أصله اسما لا مصدرا » .

« وتفعّل الذي للتجنب مطاوع فعّل الذي للسلب تقديرا ، وإن لم يثبت استعماله » « وتفعل الذي للعمل المتكرر في مهلة مطاوع فعّل الذي للتكثير » (**) .

معانى الْفَعَلَ :

هذا البناء من أبنية بنيت لاتعدى الفاعل إذ ليس في

⁽١) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٢) السابق ١٠٤/١ - ١٠٥ .

⁽٣) السابق ١٠٥/١ .

معانى الأبنية ٢٣

الكلام انفعلته » (١) ، قال المبرد : « وهو بناء لايتعدى الفاعل إلى المفعول » (٢) .

ولهذا البناء معنيان :

١ – المطاوعة :

(أ) مطاوعة فعَل : نحو كسرته فانكسر ^(٣) .

(ب) مطاوعة أفعل نحو : « أقحمته فانقحم وأغلقته فانغلق وأسقفته فانسقف وأزعجته فانزعج » $^{(1)}$ وهو شاذ عند الزمخشرى $^{(2)}$ وقليل عند ابن الحاجب والرضى $^{(3)}$.

ولا يقع إلا حيث يكون علاج وتأثير ولهذا كان قولهم انعدم خطأ ، وقالوا : قلته فانقال لأن القائل يعمل في تحريك لسانه » (٧) .

⁽١) الكتاب ٧٦/٤ .

⁽٢) المبرد: المقتضب ٧٥/١ .

⁽٣) الكتاب ٢٦/٤ - ٧٧ .

⁽٤) الزمخشرى: المفصل ٢٨١.

⁽٥) السابق ، الصفحة نفسها .

 ⁽٦) الرضى: شرح الشافية ١٠٨/١ وذهب الرضى إلى أن ١ انسفق ١ يمكن
 أن يكون مطاوعا لسفق . لأن سفقت وأسفقت بمعنى .

⁽٧) الزمخشرى: المفصل ٢٨١.

وليست المطاوعة مطردة فيه وقال سيبويه « وربما استغنى عن انفعل في هذا الباب فلم يستعمل ، وذلك قولهم طردته فذهب ولا يقولون فانطرد ولا فاطرد يعنى أنهم استغنوا عن لفظه بلفظ غيره إذ كان في معناه » (١).

۲ – کونه « لیس مما طاوع فعلت » $^{(7)}$ نحو انطلق فهی $^{(7)}$ یقال فیها طلقته فانطلق ، فهی بمنزلة ذهب ومضی $^{(7)}$.

معانى افْتَعَلَ :

وتكون متعدية وغير متعدية (١).

· معانى افتعل اللازمة :

 ١ – المطاوعة : أن يكون قائما مقام انفعل مطاوع فعَل نحو : « جمعته فاجتمع ومزجته فامتزج » (°) .

قال الرضى « فلما لم يكن موضوعا للمطاوعة كانفعل ،

⁽١) الكتاب ١٦/٤ وانظر ابن قتية : أدب الكاتب ١٦٥ .

⁽٢) الكتاب ٢٦/٤ .

⁽٣) السابق ٧٧/٤ .

⁽٤) ابن عصفور : الممتع ١٩٣/١ .

⁽٥) الميداني : نزهة الطرف في علم الصرف ١٥٠ .

معانى الأبنية ٥٤

جاز مجيئه لها في غير العلاج نحو: غممته فاغتم ، ولا تقول فانغم (1) . ويذهب إلى أنه يغنى عن انفعل إذا كانت فاء الفعل من حروف الإدغام خشية ذهاب نون (انفعل) وهي أساسية في الدلالة على المعنى (7) .

۲ – (التفاعلية) وذلك « أن يكون بمعنى تفاعل فيكون له فاعلان نحو : اختصم زيد وعمرو ، واصطلح الخصمان ، المعنى تخاصما وتصالحا » $(^{7})$.

 Υ — جاء فى الكتاب « وقد يبنى على افتعل ما لا يراد به شيء من ذلك ، كما بنوا هذا على أفعلت وغيره من الأبنية ، وذلك افتقر واشتد » (3) .

معانى افتعل المتعدى :

١ - الاتخاذ : جاء في الكتاب « تقول اشتوى القوم ،

⁽۱) الرضى . شرح الشافية ۱۰۸/۱ وذكر في حاشية الصفحة أنه ورد في اللسان اغتم وانغم منسوبتين إلى سيبويه وقال عنهما عربية . وجاء في المفصل ۲۸۱ ويقال : انغم وانشوى وانبرى وانغم المستع ۱۹۳/۱ والأفصح انشوى وانغم المستع المستع

⁽۲) السابق ۱۰۸/۱ – ۱۰۹ .

⁽٣) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٤) الكتاب ٧٤/٤ .

أى : اتخذوا شواء » (١) و « أما احتبسته فقولك : اتخذته حبيسا » (٢) ، و « أما اصطبّ الماء فبمنزلة اشتواه ، كأنه قال : اتخذه لنفسك . وكذلك : اكتل واتزن » (٣) .

ویذهب المبرد إلى أن « الأجود فى قولك اشتوى فأن یكون متعدیا على غیر معنى الانفعال . تقول : اشتوى القوم ، أى : اتخذوا شواء فتقول على هذا : اشتوى القوم لحما » (٤) .

٢ - « للزيادة على معناه (أى معنى فعل) كقولك:
 اكتسب فى كسب ، واعتمل فى عمل ، قال سيبويه: أما
 كسبت فإنه يقول: أصبت وأما اكتسبت فهو التصرف والطلب والاعتمال بمنزلة الاضطراب » (٥).

٣ - « الخطفة كقولك انتزع واستلب أخذه بسرعة .

⁽١) الكتاب ٧٣/٤ .

[.] ٧٤/٤ السابق ٤/٤٧ .

⁽٣) السابق ٤/٥٧ .

⁽٤) المبرد: المقتضب ١٠٤/٢.

⁽٥) الزمخشرى . المفصل ٣٨٧ ، والنص فى الكتاب ٧٤/٤ ، وأما كسب فإنه يقول أصاب وأما اكتسب فهو التصرف والطلب . والاجتهاد بمنزلة الاضطراب » وجعل ابن الحاجب هذا معنى تحت ، التصرف » أخذا من قول سيبويه السابق ، انظر شرح الشافية للرضى ١٠٨/١ .

معانى الأبنية ٧

فأما نزَع فهو تحويلك إياه ، وكذلك قَلع واقتلع وجذَب واجتذب » (١) .

٤ - مجيئه بمعنى المجرد منه : « قرأت واقترأت وخطَف واختطف » (٢) .

حکون مثل فعل ، أی أنه لا يراد به معنی خاصا وضرب سيبويه لذلك مثالا فی قوله : « كما قالوا استلمت فبنوه علی افتعل » (۳) . ومثل ذلك : « ارتجل الخطبة واشتمل الثوب » (٤) .

معانى استفعل:

تكون متعدية وغير متعدية (٥).

معانى استفعل اللازمة:

١ - التحول (٦): جاء في الكتاب « وقالوا في التحول

⁽١) ابن عصفور: الممتع ١٩٤/١.

⁽۲) الزمخشري: المفصل ۲۸۱ - ۲۸۲ .

⁽٣) الكتاب ٧٤/٤ .

⁽٤) الميداني : نزهة الطرف في علم الصرف ١٥١ .

⁽٥) ابن عصفور: المتع ١٩٤/١.

⁽٦) الزمخشرى : المفصل ٢٨٢ ، ابن الحاجب : الشافية . انظر شرح الشافية ١١٠/١ .

من حال إلى حال هكذا ، وذلك قولك : استنوق الجمل واستتيست الشاة » (١) واستحجر الطين (٢) ، واستنسر البغاث (٣) والتحول يكون حتيقة أو مجازا فالحقيقة مثل استحجر الطين والمجاز مثل استنسر البغاث » (٤) .

 $^{(Y)}$ وقرّ واستقر واستمر $^{(1)}$ وقرّ واستقر واستقر وقال الرضى : « ولابد فى استقر من مبالغة » $^{(\Lambda)}$.

التوب ، واستحفر النهر » (٩) . ويكون كذا ، نحو : استرقع الثوب ، واستحفر النهر » (٩) .

⁽١) الكتاب ٧١/٤ .

⁽۲) الزمخشرى: المفصل ۲۸۲.

⁽٣) أدب الكاتب ٤٩٨ .

⁽٤) الرضى: شرح الشافية ١١١/١ .

⁽٥) ابن عصفور : الممتع ١/٩٥ .

⁽٦) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٧) الرضى : شرح الشافية ١١١/١ .

⁽٨) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٩) الميداني : نزهة الطرف ١٥٢ .

معانی الأبنية ٩

معانى استفعل المتعدية :

۱ – الطلب: جاء فی الکتاب « وتقول: استعطیت ، أی: طلبت الیه العُتبَی ، ومثل أی: طلبت الیه العُتبَی ، ومثل ذلك استفهمت واستخبرت أی: طلبت الیه أن یخبرنی ، ومثله استثرته وتقول: استخرجته ، أی: لم أزل أطلب الیه حتی خرج » . « وأما استحقه فإنه یکون طلب حقه ، وأما استخفه فإنه یکون طلب حقه ، وأما استخفه فإنه یقول طلب خفته ، وكذلك استعمله أی طلب الیه العمل ، وكذلك استعجلت أی مرّ طالب ذاك من نفسه متكلفا إیاه » (۱) .

واستفعل عند ابن الحاجب للسؤال وهو الطلب ، وهو إما صريح نحو: استكتبته ، أو تقدير نحو: استخرجته (۲) . ومن قبل حمل الزمخشرى استخرجته على الطلب بقوله « ومنه استخرجته ، أى : لم أزل أتلطف به وأطلب حتى خرج » (۳) . ولابن جنى ملاحظة طريفة حول علاقة معنى الطلب باستفعل ،

(م ٤ - أبنية الفعل)

⁽١) الكتاب ٧٠/٤ .

⁽٢) شرح الشافية للرضى ١١٠/١ .

⁽۲) الزمخشري: المفصل ۲۸۲.

فهو يذهب إلى أن الحروف قد رتبت حسب الأفعال ، فهناك أفعال ليس فيها طلب ، ولذا تفجأ حروفها الأصول أو ماضارعها . أما ما يراد الإخبار بأنه سبق بسعى وتسبب فلا تفجأ حروفه الأصول ، وإنما يقدم أمامها حروف زيادة كالمقدمة لها ، والسبب أن الطلب للفعل والتماسه والسعى فيه قد تعدمه ثم وقعت الإجابة إليه فتبع الفعل السؤال فيه ، وكذلك تبعت حروف الأصول الزوائد (١) .

۲ – للإصابة على صفة (7): جاء فى الكتاب « تقول : استجدته ، أى : أصبته كريما . واستكرمته ، أى : أصبته واستعظمته ، أى : أصبته عظيما ، واستسمنته ، أى : أصبته سميناً » (7) .

٣ – « ويكون بمعنى اعتقد فى الشيء أنه كذلك نحو : استعظمته واستملحته » (٤) .

٤ – يكون بمعنى فعَل نحو : علا قِرنه واستعلاه (٥) .

⁽۱) ابن جني : الخصائص ۲/۲۲ – ۱۵۶

⁽۲) الزمخشري : المفصل ۲۸۲ .

۲۰/٤ الكتاب ۲۰/٤ .

⁽٤) الميداني : نزهة الطرف ١٥٢ .

⁽٥) ابن قتية : أدب الكاتب ٩٧ . .

معانی الأبنية ٥١

معانى افعل ، استخلف لأهله وأخلف (١) .
 معانى افعل وافعال :

عد سيبويه هذين الفعلين من الفعل اللازم (٢) . قال المبرد عن افعل وهو فعل لا يتعد ى الفاعل ، لأن أصل هذا الفعل إنما هو لما يحدث في الفاعل ، نحو : احمر واعور (٣) .

ویختصان بالألوان والعیوب نحو: احمر واحمار واسود واسواد . والأصل افعال وافعل منقوص منه ، وافعال أبلغ في المعنى من افعل (٤) . « وقد قالوا: املاس واضراب ولیسا من اللون » ، « وقالوا ارقد في العدو وارعوى واقتوى » (٥) .

قال ابن عصفور عن افعل : « هو مقصور من افعال لطول الكلمة ومعناها كمعناها ، بدليل أنه ليس شيء من افعلّ إلا يقال فيه افعال . إلا أنه قد تقل إحدى اللغتين في شيء وتكثر

⁽١) ابن قتيبة: أدب الكاتب ٤٩٧.

⁽٢) الكتاب ٧٧/٤ .

⁽٣) المبرد : المقتضب ٧٦/١ .

⁽٤) الميداني : نزهة الطرف ١٥٧ – ١٥٨ .

⁽٥) ابن عصفور : المتع ١٩٥

الأخرى ، ألا ترى أن طرح الألف من احمر واصفر وابيض واسود أكثر وإثباتها فى اشهاب وادهام واكهاب » (١) ، وذكر ابن عصفور أفعالا أخرى جاءت على افعل مثل : ارقد فى العدو وارعوى واقتوى ، فهذه الأفعال لم يسمع منها على افعال وجوز ذلك بالقياس (٢) .

وهذه الأفعال مشتقة من الأسماء كانتعل من النعل وتمسكن من المسكين (٦). ونقل السهيلي عن أبي سليمان الخطابي زعمه أن معنى احمر مخالف لمعنى احمار فذهب إلى أن افعل يقال فيما لم يخالطه لون آخر ، وافعال يقال لما خالطه لون آخر ، ووصف الخطابي بأنه ثقة في نقله وأن القياس يقتضى صحة قوله لأن الألف لم تزد في أضعاف حروف الكلمة ، إلا لدخول معنى زائد بين أضعاف معناها (٤).

معانى افْعَوْعَلَ :

١ - يكون لازما ومتعديا (٥) . ويفيد المبالغة والتوكيد .

⁽۱) ابن عصفور الممتع ۱۹۵ – ۱۹۳

⁽٢) السابق ١٩٦.

⁽٣) السهيلي: نتائج الفكر ٣٢٥.

⁽٤) السابق ٣٢٥ – ٣٢٦ .

⁽٥) ابن عصفور : المتع ١٩٦ .

معاني الأبنية ٥٣

جاء فى الكتاب « قالوا خَشُن وقالوا اخشوشن ، وسألت الخليل فقال : كأنهم أرادوا المبالغة والتوكيد ، كما أنه قال : اعشوشبت الأرض ، فإنما يريد أن يجعل ذلك كثيرا عاما ، قد بالغ وكذلك الحلولي » (١) .

۲ – الصيرورة : كاحلولى الشيء صار حلوا ، واحقوقف الجسم والهلال صار كل منهما أحقف أى منحنيا (٢) .

ويجيىء افعوعل متعديا . جاء في الكتاب :

« وأما افعوعل فقد تعدى قال حميد الهلالي :

فَلمّا أَتَى عامانِ بعد انْفِصالِه ﴿ عن الضَّرْعِ واحْلُولَى دِماثاً يرودها (٣)

« وقالوا : اعروریت الفَلُوَّ ، واعروریت منی أمرا قبیحا ، کا قالوا : احلولی ^(۱) .

ويجيء افعوعل لأفعال لا مجرد لها أى أن الفعل بنى عليه مثل اعروريت الفَلُوّ إذا ركبته عُرْيا (٥) .

⁽۱) الكتاب ٧٥/٤ وانظر الزمخشرى : المفصل ٢٨٢ ، الميداني : ردهة الطرف ١٥٨ .

⁽Y) السيوطي : همع الحوامع ٢٩/٦

⁽٣) الكتاب ٤/٧٧ .

⁽٤) السابق ٧٨/٤ .

⁽٥) السابق ٧٦/٤ .

معانى افْعَنْلَلَ :

وهو لازم (١) .

١ – المبالغة والتوكيد :

جاء فى الكتاب « فأما قعس واقعنسس فنحو حلى واحلولى » (٢) أى من حيث الدلالة على المبالغة والتوكيد ، وقد مر ذكر هذا المعنى فيها فى معانى افعوعل (٢) .

وذكر الميدانى أن هذا الفعل يفيد المبالغة وزيادة المعنى ، فاقعنسس أزيد فى المعنى من قعس (^{٤)} .

۲ - المطاوعة :ذكر ابن يعيش أن « بناء احرنجم بناء مطاوعة فهو بمنزلة انفعل في الثلاثي ولذلك لا يتعدى » (°) ،

⁽١) أبو حيان : المبدع ١١٠ .

⁽٢) الكتاب ٢٦/٤ .

⁽٣) انظر الصفحة أعلاه أو الكتاب ٧٥/٤ .

 ⁽٤) الميدانى: نزهة الطرف ١٥٨. وذهب محقق الكتاب إلى أن وزن افعنلل ليس فيه مبالغة وزيادة معنى وإنما هو مطاوع لـ (فعلل) . نزهة الطرف ص ١٥٨ هامش ١٢٥٠. ويبدو أنه واهم ويدفع قوله ما نقلناه من الكتاب .

⁽٥) ابن يعيش: شرح المفصل ١٦٢/٧.

معانی الأبنية ٥٥

« ويقال حرجمت الإبل إذا رددت بعضها على بعض فاحرنجمت هي (1) .

معانى تفعلل:

جاء فى المقتضب « وذلك نحو تدحرج وتسرهف وهذا مثال لا يتعدى ، لأنه فى معنى الانفعال لذلك قولك : دحرجته فتدحرج وسرهفته فتسرهف » (7) قال الزمخشرى « وتفعلل يجىء مطاوع فعلل كجوربته فتجورب وجلببته فتجلبب » (7) .

* * *

(١) السرقسطى : كتاب الأفعال ٢٦/١ .

⁽٢) المبرد : المقتضب ١/٨٦ .

⁽٣) الزمخشرى: المفصل ٢٧٩.

علاقات الأبنية ٧٥

الفصّ لم المثاني

علاقات الأبنية:

لم تفرد كتب النحو العامة لهذه القضية بابا منفصلا ، ولكنها تعضت لما بين الأبنية من علاقات في تضاعيف درس معانى تلك الأبنية . على أن بعض الأبنية وجدت من اللغويين بخاصة اهتماما انعكم في تأليف كتب حول علاقة بناء بآخر ، مثال ذلك الكتب التي تناولت علاقة (فعًل) بـ (أفعل) . وقد استأثرت هذه العلاقة بمعظم الكتب التي ألفت إن لم يكن بها كلها ، ونقصد بالكتب التي ألفت حول بناءين . أما بقية الأبنية فقد أفرد لها أبواب من أدب الكاتب لابن قتيبة ، والمخصص لابن سيدة . وقد وضع خليل إبراهم العطية محقق كتاب (فعلت وأفعلت) للسجستاني جريدة بأشهر المؤلفين في (فعل وأفعل) فبلغوا ستة عشر مؤلفا (١) ، وبلغوا سبعة عشر مؤلفا حيث أضاف إليهم ماجد الذهبي محقق كتاب (ما جاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد للجواليقي) السابع عشر وهو أبو منصور

⁽١) السجستاني : فعلت وأفعلت (مقدمة المحقق) ٧١ .

الجواليقى (١). وهناك علماء جعلوا الكلام على فعلت وأفعلت ضمن الكلام على الأبنية الأخرى مثل: سيبويه فى الكتاب. وأبى عبيد فى الغريب المصنف، ، وابن السكيت فى إصلاح المنطق. وابن قتيبة فى أدب الكاتب ، وتعلب فى الفصيح ، وابن دريد فى الجمهرة ، وابن القوطية فى الأفعال ، وابن سِيدَه فى الخصص ، وابن القطاع فى كتاب الأفعال (٢).

وقد أثرنا طلبا للوضوح عزل هذه العلاقات وفصلها عن معانى الأبنية نفسها وهي تعد استكمالا لها .

وتدور هذه العلاقات بين الأبنية في أمور أهمها : مجيء بناءين بمعنى واحد ، مجيئهما بمعنيين مختلفين ، مجيئهما متضادتين ، مجيء إحداهما مطاوعة لأخرى ، إغناء إحداهما عن الأخرى .

ويبدو أن هناك اتجاهين في مجيء بناءين بمعنى واحد أحدهما واسع يدخل تحته اتفاق معنى البناءين وإن لم تكن

⁽١) الجوائيقي : ما جاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد (مقدمة المحقق) . _ ه

⁽٢) السجستاني : فعلت وأفعلت (مقدمة المحقق) ٧٦ .

الجواليقي : ما جاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد (مقدمة المحقق) ٩ .

علاقات الأبنية ٩٥

أحدهما مختصاً به ، والثانى يشترط ذلك ، وأشار إلى هذا الرضى في شرح الشافية قال « وقولهم (بمعنى أفعل نحو تخاطأ بمعنى أخطأ) مما لا جدوى له ، لأنه إنما يقال هذا الباب بمعنى ذلك الباب إذا كان الباب المحال عليه مختصا بمعنى عام ، مضبوط بضابط فيتطفل الباب الآخر عليه في ذلك المعنى ، أما إذا لم يكن كذا فلا فائدة فيه ، وكذا في سائر الأبواب كقولهم : تعاهد بمعنى تعاهد » (').

ومن أجل هذا سيجرى ذكر علاقة الصيغتين مرة واحدة فقط . وسبب التكرار الذى ألمح إليه الرضى هو ذكر علاقات الصيغ في معانى الصيغ ، حيث تذكر علاقة (فعل وأفعل) مرتين ، مرة أثناء دراسة معانى فعل ومرة أخرى أثناء دراسة أفعل . وأكثر الكتب النحوية تناولت بالدرس معانى صيغ المزيد ، أما المجرد فقد تشير إليه إشارة عابرة .

١ – علاقة فعُل وفعِل :

١ - المشاركة :

(أ) يشارك فعُل فعِلا في الدلالة على الألوان ، جاء في الكتاب « وربما جاء الفعل على فعُل يفعُل ، وذلك قولك أدِم يأدم

⁽١) الرضى: شرح الشافية ١٠٤/١.

أدمة ، ومن العرب من يقول : أدُم يأدُم » (١) ومثله « كهِب وكهُب وشهِب وشهُب (٢) ويشارك فعُل فعِلا في الدلالة على الأدواء نحو :

 $_{
m m}$ سقِم وسقُم $_{
m (7)}$ ، وما فی مقامها مثل : عسیر وعسر $_{
m (1)}$.

(ب) ويشارك فعِل فعُلا نحو : رفُق ورفِق (°) وحمُق وحمِق (٦) .

(جـ) ذكر ابن قتيبة أمثلة أخرى فى باب فعِلت وفعُلت بعنى (٧) .

٢ - الإغناء:

(أ) يغنى (فعِل) عن (فعُل) لزوما في اليائي اللام

⁽١) الكتاب ٢٥/٤ .

⁽٢) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٣) السابق ١٧/٤ .

⁽٤) السابق ٢١/٤

⁽٥) السابق ٤/٣٥ .

⁽٦) السابق ٢٦/٤ .

⁽٧) ابن قتية: أدب الكاتب ٥٠٦ .

علاقات الأبنية ٦١

وسماعا فى غيره ^(١) . مثال اليائى : غنِى ^(٢) ، شقِى ^(٣) ومن غير اليائى : رشِد ، بخِل ، جهِل (ضد حلم) ، حرِد ^(٤) .

(ب) ويغنى فعل عن فعل فى المضاعف نحو : شجحت ، ضننت (٥) ، قال سيبويه « وذلك لأن الكسرة أخف عليهم من الضمة ، ألا ترى أن فعل أكثر فى الكلام من فعل ، والياء أخف عليهم من الواو وأكثر » (٢) .

٣ - التحول:

يتحول المتعدى لازما إذا حول وزنه إلى فعل لغرض المبالغة والتعجب نحو: ضرُب الرجل وفهم بمعنى ما أضربه وأفهمه (٧).

٢ – علاقة فعُل وفعَل :

١ - النيابة:

جاء في الكتاب « واعلم أن ما كان من التضعيف من

⁽١) ابن مالك: التسهيل ١٩٦.

⁽٢) الكتاب ٢٢/٤ .

⁽٣) السابق ٤/٣٣ .

⁽٤) الكتاب ٤/٤ - ٢٥ .

⁽٥) السابق ٢٧/٤ .

⁽٦) السابق، الصفحة نفسها.

⁽٧) ابن هشام : مغنى اللبيب ١٩/٢ - ٥٢٠ .

هذه الأشياء فإنه لا يكاد يكون على فعُلت وفعُل ، لأنهم قد يستثقلون فعُل والتضعيف ، فلما اجتمعا حادوا إلى غير ذلك » (۱) وهي فعَل التي من معانيها « النيابة عن فعُل ف المضاعف واليائي العين » (۱) نحو : ذلّ يذل ، شحّ يشحّ ، قلّ يقلّ ، عفّ يعفّ (۱) .

٢ - الاتفاق في المعنى:

یجیء فعَل بمعنی فعُل مثال ذلك : نضَر (۱) ، ونضُر (۱) ، ونضُر (۱) ، طهُر ، طهَر (۱) جبَن (۱) ، وجبُن (۸) ، نبَه (۹) ، نبُه (۱۱) ، وعد ابن قتیبة أمثلة أخری (۱۱) .

⁽١) الكتاب ٣٦/٤.

⁽٢) أبن مالك التسهيل ١٩٦.

⁽٣) الكتاب ٤/٣٦، ٢٧.

⁽٤) السابق ٢٨/٤.

⁽٥) الصحاح ٢/٨٣٠.

⁽٦) الكتاب ٢٩/٤.

⁽V) السابق ۲۲/٤ .

⁽A) الصحاح ٥/٠٩٠٠ .

⁽٩) الكتاب ٢٣/٤.

⁽١٠) الصحاح ٢٢٥٢/٦.

⁽١١) ابن قتيبة: أدب الكاتب ٥٠٦.

علاقات الأبنية علاقات الأبنية

٣ – علاقة فعُل وافتعل :

الإغناء:

یغنی افتعل عن فعُل ، جاء فی الکتاب « ولم نسمعهم قالوا : فقر ، کا لم یقولوا فی الشدید : شدد ، استغنوا ، باشتد وافتقر » وجاء أیضا : « ولم نسمعهم قالوا رفع وعلیه جاء رفیع ، وإن لم یتکلموا به ، واستغنوا بارتفع » (۱) .

علاقة فعل وفعل:

١ – المطاوعة :

ويطاوع فعِل فعَلا كثيرا ^(۲) مثل : جدَعه فجدِع ، ثلَمه فثرِم ^(۳) .

٢ – الموافقة:

ربما يأتى فعِل لغة فى فعَل كما فى الأمثلة الآتية : طلِح البعير ، لغة فى طلَح البعير ، قزِح الكلب ببوله ، لغة فى قزَح (٤) ،

⁽١) الكتاب ٢٠/٤ .

⁽٢) ابن مالك : التسهيل ١٩٦

 ⁽٣) السيوطي : همع الهوامع ٢١/٦ .

⁽٤) الفاراني : ديوان الأدب ٢٢٨/٢ .

قدِرت عليه قدرة ، لغة في قدرت عليه (١) .

٣ - الإغناء: قد يغنى فعل عن فعل في مثل: نصف بدل نصف
 بدل نصف (٢).

علاقة فعل وأفعل:

الموافقة في مثل نكِره وأنكره (٣).

٦ - علاقة فعل وفاعل:

الإغناء :

قد يغنى فاعل عن فعِل جاء فى الكتاب « ولم نسمعهم الوا: قرب ونصف ، اكتفوا: بقارب ونصف » (٤).

٧ - علاقة فعِل وتفعّل:

الموافقة : قد يكون فعِل وتفعَّل بمعنى مثل :

عجب منه ، وتعجّب منه ^(٥) .

⁽١) الفاراني: ديوان الأدب ٢٣٤/٢.

٠ ٢٣/٤ الكتاب ٢٣/٤ .

⁽٣) الفاراني : ديوان الأدب ٢٣٥/٢ .

⁽٤) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٥) السابق ، ٢٢٥/٢ .

معانی الاًبنیة ٥٦

٨ - علاقة فعل وافعال :

الإغناء: تغنى افعال عن فعِل فى الألوان ، مثل: احمارً بدل: حير (١) .

٩ – علاقة فعِل واستفعل :

الموافقة :

قد یکون فعِل واستفعل بمعنی (7) استغنی وغنِی (9) ونکِره واستنکره (1) ، بشیرت أی استبشرت (1) .

الإغناء :

قد يغنى استفعل عن فعِل في مثل : استنوك بدل نوِك (٦) .

١٠ – علاقة : فعَل وأفعل :

١ – أفعل متعدى فعل ، ولا يحتاج إلى مزيد بيان ، فقد
 مر في وسائل التعدية .

(ء ٥ - أبنية الفعل)

⁽١) الكتاب ٢٣/٤ .

⁽٢) السيوطي : همع الهوامع ٢٨

⁽٣) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٤) الفاراني : ديوان الأدب ٢٣٥/٢ .

⁽٥) السابق ٢٣١/٢ .

⁽٦) الكتاب ٢٦/٤ .

٢ – الاتفاق في المعنى :

جاء فى الكتاب « وقد يجيء فعلت وأفعلت المعنى فيهما واحد ، إلا أن اللغتين اختلفتا . زعم ذلك الخليل . فيجيء به قوم على فعلت ، ويلحق قوم فيه الألف فيبنونه على أفعلت » وضرب سيبويه لذلك أمثلة فى قوله « وذلك : قِلته البيع وأقلته ، وشغِله وأشغله ، وصرّ أذنيه وأصرّ أذنيه ، وبكر وأبكر » « وقالوا حرّثت الظهر وأحرثته » ، و « زِلته من مكانه وأزلته » (۱) . « وقلته « ومثل ذلك : نعم الله بك علينا ، وأنعم الله بك » ، « وقِلته وأقلته ، ولِقته وألقته ، وهو إذا لطخته بالطين ، وألقت الدواة ولِقتها » (۲) وقضية اتفاق فعل وأفعل فى المعنى قضية خلافية ، نقل لنا خليل إبراهيم العطية طرفاً منها فى درسه لفعل وأفعل فنقل آراء بعض علماء العربية ، فمنهم من أنكرها ومنهم من أيدها ، فمن المؤيدين الأصمعى وجمهور البصريين وابن خالويه ، ومن المؤيدين أبو زيد الأنصارى والكسائى وثعلب وجمهور الكوفيين (۲) .

وأرجع سبب هذا الاتفاق إلى اختلاف اللهجات فلقبيلة

⁽١) الكتاب ١١/٤ .

⁽٢) السابق ٧٢/٤.

⁽٣) السجستاني : فعلت وأفعلت ٦٢ - ٦٣ .

علاقات الأبنية

«أفعل» ولأخرى فعَل (١) ، وعضد هذا الرأى بأمرين الأول بأقوال العلماء ، منهم الخليل وابن درستويه وابن سيده ، فقد أجمع هؤلاء على أن كل صيغة تمثل قبيلة ، وأنه يستحيل كونها من استعمال قبيلة واحدة (٢) . وذهب ابن سيده إلى أن اللغتين قد تختلطان فيجرى استعمالهما (٣) . والأمر الثانى : أن فى المصادر العربية كثيرا من الإشارات التى نسبت كلا من الصيغتين إلى القبائل (٤) . ويعلل خليل إبراهيم العطية لاختلاط اللغتين باستخدام الخاصة قبل الإسلام ، للغة الأنموذجية التى نشأت باستخدام الخاصة قبل الإسلام ، للغة الأنموذجية التى نشأت بمكة وينفرون من صفات اللهجات (٥) .

ولكنا إذا تأملنا في طائفة كبيرة من هذه الأفعال التي جاءت على فعَل وأفعل باتفاق معنى ، يمكننا القول إنه ليس كلها يمكن رده إلى اختلاف القبائل في الاستخدام ، وإنما إلى طبيعة اللغة التطورية حيث قد تنزع اللغة إلى حذف المفعول مع الصيغة

⁽١) السجستاني : فعلت وأفعلت ٦٣ .

⁽٢) السجستاني : فعلت وأفعلت ٦٤ .

⁽٣) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٤) السابق د٦ .

⁽٥) السابق ٢٧ .

(أفعل) إذا كان هو الفاعل عينه ، فهو فى هذه الحال كالفعل الانعكاس ، أو أورد الفعل ليدل على مطلق الحدث من دون مفعول . من ذلك هذه الأمثلة :

ا - جدّ فلان فى أمره وأجدّ $^{(1)}$: (أجد نفسه بالحذف أجد) .

٢ - ضاء القمر وأضاء (^{٢)}: (أضاء غيره → أضاء =
 قام بالإضاءة).

جاء في أدب الكاتب : « أضاءت النار وأضاءت النار غيرها » (٣) .

" ٣ - سكت القوم وأسكتوا وصمتوا وأصمتوا (٤) . (أسكتوا أنفسهم وأصمتوها) .

٤ - نسل الوبر وأنسل إذا وقع (٥) . (أنسل نفسه → بالحذف أنسل) .

⁽١) ابن قتية: أدب الكاتب ٤٦٠ .

⁽٢) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٣) السابق ٤٨١ .

⁽٤) السابق ٤٦١ .

⁽٥) السابق ، الصفحة نفسها .

علاقات الأبنية ٩

٥ - خلد إلى الأرض وأخلد (١) (أخلد نفسه →
 با لحذف أخلد) .

-7 حدق القوم به وأحدقوا (7) . (أحدقوا أنفسهم) .

وقد جاء على ذلك بعض الأمثلة التي درست في ضوء القرآن الكريم في فصل سابق ، منها : أسفر ، أشرق ، أصعد ، يضيء ، أقصر ، أناب .

ولعل من الأمور التي تجعل فعل بمعنى أفعل ضياع ما بينهما من اختلاف في الاعتبار ، ومرد ذلك إلى نسيان هذا الاختلاف ، يمكن أن نمثل بطردته وأطردته فالأولى بمعنى نحيته والثانية بمعنى جعلته طريدا ، فعند نسيان هذا الفرق قد يحصل الترادف .

٣ - الاختلاف في المعنى:

ذكر سيبويه عددا من الأمثلة اختلف فيها فعَل عن أفعل من حيث المعنى ، قال :

⁽١) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٦١ .

⁽٢) السابق ٤٦٣ .

« وأما طردته فنحيته ، وأطردته جعلته طريدا هاربا . وطردت الكلاب الصيد أي جعلت تنحيه .

ویقال طلعت ، أی : بدوت ، وطلعت الشمس ، أی : بدت . وأطلعت علیهم ، أی : هجمت علیهم .

وشرَقت : بدت ، وأشرقت : أضاءت . وأسرع : عجل وأبطأ : احتبس . وأما سرُع وبطُو فكأنهما غريزة كقولك خف وثقل » (١) .

وقد حاول الخليل أن يفسر ورود أفعال مثل: حزنته وأحزنته ، وفتنته وأفتنته ، فردها إلى اختلاف المعنى الأساسى ، جاء فى الكتاب « وتقول فتن الرجل وفتنته ، وحزِن وحزنته ، ورجَع ورجَعته . وزعم الخليل أنك حيث قلت : فتنته وحزَنته لم ترد أن تقول : جعلته حزينا وجعلته فاتنا ، كما أنك حين قلت : أدخلته أردت جعلته داخلا ، ولكنك أردت أن تقول : جعلت فيه خُزنا وفِتنة ، فقلت فتنته كما قلت كحلته ، أى : جعلت فيه كحلا ، ودهنته : جعلت فيه دهنا ، فجئت بفعلته على حدة ولم ترد بفعلته ههنا تغيير قوله حزِن وفتَن ، ولو أردت ذلك لقلت

⁽١) الكتاب ١٤/٥ .

أحزنته وأفتنته » (١).

وفى موضع آخر يذكر سيبويه استخدام العرب للصيغة المهموزة قال « وقال بعض العرب : أفتنت الرجل ، وأحزنته ، وأرجعته ، وأعورت عينه ، أرادوا جعلته حزينا وفاتنا ، فغيروا فعًل » (٢) .

وربما ينسى هذا الاختلاف بين المعنيين فيصار إلى عد المثالين بمعنى واحد. ولعل هذا ما يمكن أن نفهمه من قول الرضى والمغزى من أحزنته وحزنته شيء واحد، لأن من أدخلت فيه الحزن فقد جعلته حزينا إلا أن الأول يفيد هذا المعنى على سبيل النقل والتصيير لمعنى فعل آخر – وهو حزن – دون الثانى » (٣).

فالحادث إذن أن الناس يستخدمون الفعلين في معنى وظيفي واحد ، والمقصود بالمعنى الوظيفي هو المعنى العام المرتبط عناسبة معينة ، وبسبب غياب الوعى لما بين بعض الصيغ من

⁽١) الكتاب ٤/٦٥.

⁽٢) السابق ٤/٧٥ .

⁽٣) الرضى : شرح الشافية ٨٧/١ .

فروق نتيجة لاستخدامها في معنى وظيفى واحد ، أصبح هناك خلط بين ما يهمز وما لا يهمز . ولذلك استخدمت أفعال تعدى بنفسها مهموزة وأخرى لا تعدى إلا مهموزة عديت بدون همز ، وفي إصلاح المنطق لابن السكيت أمثلة كثيرة على هذا .

٤ - اتفاقهما في المعنى واختلافهما في التعدى :

ضرب ابن قتيبة أمثلة متعددة لهذا في أدب الكاتب ، ونلاحظ من الأمثلة التي ذكرها ، أن الاحتلاف في التعدى يكون على ضربين : ضرب ينتج عن الاختلاف في حروف الجر التي يتعدى بها كل فعل ، مثال ذلك : زريت عليه ، وأزريت به . والضرب الثاني كون (فعَل) متعديا بحروف الجر ، و(أفعل) متعديا بنفسه ، مثال ذلك : ذهبت بالشيء وأذهبته . وجئت به وأجأته ، دخلت به وأدخلته ، خرجت به وأخرجته ، غفلت عنه وأغفلته ، جنّ عليه الليل وأجنه الليل (١) . وقد تبين من مناقشة أن هناك اختلافاً بين التركيبين .

ه – فعَل مطاوع أفعل:

في الكتاب ﴿ ونظير فعَلته فانفعل وافتعل : أفعلته ففعَل :

⁽١) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٧١ .

نحو أدخلته فدخل ، وأخرجته فخرج ونحو ذلك » (١) .

جاء فى أدب الكاتب: « تقول أدخلته فدخل ، وأخرجته فخرج ، وأجلسته فجلس ، وأفزعته ففزع ، وأخفته فخاف ، وأجلته فجال ، وأجأته فجاء ، وأمكثته فمكث . هذا القياس وقد جاء فى هذا انفعل وافتعل » (٢) .

٦ – فعَل المتعدى وأفعل اللازم:

ذهب ابن جنى إلى أن المألوف هو نقل الفعل اللازم بالهمزة فيكون متعديا والمتعدى إلى واحد فيكون متعديا إلى النين (٣) ، ولكن القضية هنا معكوسة فنجد فعَل فيها متعدي وأفعل غير متعد ، وضرب على ذلك أمثلة منها : أجفل الظليم وجفَلته . وأشنق البعير إذا رفع رأسه وشنَقته ، وأنزف البئر إذا ذهب ماؤها ونزفتها . وأقشع الغيم وقشَعته الريح ، وأنسل ريش الطائر ونسلته ، وأمرت الناقة إذا در لبنها ومريتها . وعلل ابن جنى لذلك بقوله « وعلة ذلك عندى أنه جعل تعدى فعلت وجمود

⁽١) الكتاب ٤/٥٦ ، المبرد : المقتضب ١٠٤/٢

⁽٢) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٣٨٤ .

⁽٣) ابن حنى : الخصائص ٢١٣/٢ .

أفعلت كالعوض لفعلت من غلبة أفعلت لها على التعدى ، نحو جلس وأجلسته ، ونهض وأنهضته ، كما جعل قلب الياء واوا في التقوى والرعوى والثنوى والفتوى عوضا للواو من كثرة دخول الياء عليها » (١) .

وهذا التعليل لا يعد تعليلا لغويا . ونفسر لزوم (أفعل) بأنها انعكاس لفعل ، فأجفل الظليم كناية عن جفل الظليم نفسه .

١١ – علاقة فعَل وفعًل :

١ – فعُّل متعدى فعَل وقد سبق بيانه .

٢ – الاختلاف في المعنى :

(أ) فعل لإِيقاع الفعل نحو سَرق ، ضلّ ، فجَر . وفعّل للاتهام بذلك نحو : سرّقته وضلّلته ، فجّرته .

(ب) تدل فعل على القليل مثل فتَح وتدل فعل على التكثير بالنسبة لفعل نحو فتّح .

(١) ابن جني . الخصائص ٢١٥/٢

معانى الأبنية ٧٥

٣ – التضاد في المعنى:

« وتأتى فقلت مخالفة لفعَلت نحو نميت الحديث نقلته على جهة الإصلاح ونمّيته نقلته على جهة الإفساد ، وجاب القميص قور جيبه وجيّبه جعل له جيبا » (١) .

٤ – الاتفاق في المعنى :

یجی، فعّل بمعنی فعَل نحو : زیّلته بمعنی زِلته أزیله ^(۲) . قدّر بمعنی قدَر وبشّر بمعنی بشَر ومیّز بمعنی ماز ^(۲) .

١٢ - علاقة فعَل : وفاعل :

١ - الاتفاق في المعنى :

جاء فى الكتاب « كما قالوا جِزته وجاوزته وهو يريد شيئا واحدا » (٤) . ومن ذلك (سافر) بمعنى سفّر ، قال الرضى : ولابد فى سافرت من المبالغة (٥) .

⁽١) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٨٩ .

⁽٢) الرضى . شرح الشافية ٩٤/١ .

⁽٣) السيوطي : همع الهوامع ٢٤/٦

⁽٤) الكتاب ٢٢/٤ .

 ⁽٥) الرضى: شرح الشافية ٩٩/١، وقد مثل ابن الحاجب بسافر، واختفف

٢ – إغناء فاعل عن فعل:

ربما يأتى الفعل على فاعل وليس له مجرد ، قال سيبويه « وقد يجىء فاعلت لا تريد بها عمل اثنين ، ولكنهم بنوا عليه الفعل كا بنوه على أفعلت وذلك قولهم : ناولته وعاقبته ، وعافاه الله ، وسافرت ، وظاهرت عليه ، وناعمته ، بنوه على فاعلت كا بنوه على أفعلت » (١) .

۱۳ – فعَل وانفعل :

١ - مطاوعة انفعل لفعَل وقد مر في درس معاني (انفعل) .

٢ - الاتفاق في المعنى : عدَل عنه وانعدل ، وهمَل
 الدمع وانهمل (٢) .

⁼ شراح الشافية فى فهم هذا فذهب الرضى إلى أن سافر بمعنى سفر ويؤيد مذهبه مجىء المجرد فى الصحاح واللسان (مادة سفر) وذهب الجاربردي فى شرح الشافية (٤٨/١) . إلى أن المقصود من قول ابن الحاجب (وبمعنى فعل) أى لنسبة الفعل إلى الفاعل ونفى وجود فعل ثلاثى وقال : هكذا ذكره المصنف فى شرح المفصل ثم ذكر نقل الجوهرى للمجرد ، وفى حاشية ابن جماعة على شرح الجاربردي (٤٨/١) قال : إن صاحب القاموس ذكر أن هذا الفعل لا مجرد له ولهذا يرد نقل الجوهرى . ونضيف إلى ذلك أن سيبويه جعل ه سافر ه من الأفعال التى بنى عليها الفعل مثل عاقب وعافى ، وظاهر . الكتاب ٤٨/٤ .

⁽١) الكتاب ٦٨/٤ .

⁽٢) الفاراني : ديوان الأدب ٢/٨٧ .

٣ – إغناؤه عن فعل: وربما جاء وليس له فعل مجاوز،
 وهو كقولك انحجز الرجل: إذا أتى الحجاز، وانسرب الثعلب في جحره، وانكرس في الشيء إذا دخل » (١).

14 – علاقة فعَل وافتعل :

۱ – افتعل مطاوع فعّل ، جاء فی الکتاب : « وقد یجیء علی وزنته وکلته فاکتال واتّزن » (7) . وعزلته فاعتزل ، ورددته فارتد ، وعددته فاعتد (7) .

٢ – الاتفاق في المعنى :

جاء فی الکتاب « وقالوا : قرأت واقترأت ، یریدون شیئا واحدا ، کا قالوا : علاه واستعلاه . ومثله خطف واختطف » ($^{(2)}$. وکذلك قلّع واقتلع وجذّب واجتذب ، بمعنی واحد » ($^{(3)}$.

⁽١) الفاراني : ديوان الأدب ٤٣٨/٢ .

⁽٢) الكتاب ٧٥/٤ .

⁽٣) ابن قتية : أدب الكاتب ٤٨٥ .

⁽٤) الكتاب ٤/٤ .

⁽٥) السابق ، الصفحة نفسها .

٣ – الاختلاف في المعنى :

جاء فى الكتاب « وأما كسب فإنه يقول : أصاب ، وأما كتسب فهو التصرف والطلب » (١) « وأما قولك : حبسته ، فمنزلة قولك : اتخذته حبيسا ، كأنه مثل شوى واشتوى » (٢) . « وأما انتزع فإنما هى خطفه ، كقولك : استلب ، وأما نزع فإنه تحويلك إيّاه وإن كان على نحو الاستلاب » (٣) .

١٥ – علاقة فعَل وتَفَعَّل :

١ – الاتفاق في المعنى :

نحو: تقسمه بمعنى قسمه وتقطعه بمعنى قطعه (٤). وتعدّى الشيء وعداه إذا جاوزه ، وتبيّن وبان (٥). وهذا الاتفاق كان نتيجة لاختلاف الاعتبار الذي لا يلحظه المستخدم للغة لأن الفعلين يؤديان من الناحية الوظيفية معنى واحدا ، ويمكن بالتأمل

⁽١) الكتاب ٤/٤ .

⁽٢) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٣) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٤) الميداني : نزهة الطرف ١٥٤ .

⁽٥) السيوطي : همع الهوامع ٢٦/٦ .

أن نعلم أن ما على (فعل) هو الفعل المعبر عن القيام المباشر بالفعل أما على (تفعّل) فهو انعكاس لفعل متعد إلى مفعولين وهو قول افتراضى يساق من أجل التفسير فقط ، وهذه هى المراحل التى مر بها الفعل :

- (أ) قطَع الرجل الشيء . (المتعدى المجرد) .
- (ب) قطّع الرجل نفسه الشيءَ (نقل الفعل بالتضعيف فتعدى إلى مفعولين) .
- (ج) تقطّع الرجل الشيءَ (أي جعل الرجل نفسه تقطع الشيء) .

والمرحلة الأخيرة هي الانعكاسية وبسبب كون الفعل (قطّع) متعديا إلى مفعولين تقهقر الفعل الانعكاسي درجة فصار متعديا إلى واحد .

٢ – الاختلاف في المعنى :

ولهذا الاختلاف أشكال ، فقد يكون فى تفعّل مهلة (١) فى العمل بالقياس إلى فعل نحو : تفهّم ، تبصّر ، تسمّع ، تجرّع وقد يكون فى (تفعّل) تكلف (٢) ليس فى (فعَل) مثل :

⁽١) السيوطي : همع الهوامع ٢٦/٦

⁽٢) السابق ٦/٦٠ .

تصبّر ، تشجّع . ومثال ذلك ما جاء في الكتاب « وأما تخوفه فهو أن يوقع أمرا يقع بك ، فلا تأمنه في حالك التي تكلمت فيها أن يوقع أمرا . وأما خافه فقد يكون وهو لا يتوقع منه في تلك الحال شيئا » (١) .

٣ – إغناء تفعّل عن فعَل :

قد یجیء الفعل علی تفعّل ولیس له مجرد فیقوم هذا مقام المجرد ، مثال ذلك : « تكلّم (7) ، وتصدّی » (7) .

١٦ – علاقة فعَل واستفعل :

١ – الاتفاق في المعنى :

لجاء فى الكتاب « وقالوا : قرّ فى مكانه واستقر ، كا يقولون : جلب الجرح وأجلب ، يريدون بهما شيئا واحدا ، كا بنى ذلك على أفعلت بنى هذا على استفعلت » (٤) . « وأما علا

⁽١) الكتاب ٧٣/٤ .

⁽٢) وذكر محقق كتاب همع الهوامع للسيوطى ٢٦/٦ هـ ٢ إلى أن تكلّم من كلّم ه بمعنى جرح ، وأحسب أنه واهم فى هذا ، ذلك أن تكلّم بهذا المعنى مطاوع كلّم وليس مغنيا عن المجرد ، وإنما المقصود بذلك (تكلّم) من الكلام ، إذ لا وجود لفعل ثلاثى مجرد يدل على الكلام ، وبهذا يكون (تكلّم) المزيد مغنيا عن المحرد .

۲٦/٦ مع الهوامع ٢٦/٦ .

⁽٤) الكتاب ٧٠/٤

قِرنه واستعلاه فإنه مثل قرّ واستقر » $^{(1)}$ « كما أنك تقول : استعليته ، لا تريد إلا معنى علوته » $^{(7)}$.

ربما يستخدم الفعلان في معنى وظيفى واحد ولكننا لو ركنا إلى مراجعة ما يتضام مع كل فعل لربما وجدنا اختلافا . وشيء آخر وهو أن الاختلاف يكمن في الاعتبار أيضا ، مثل الفعل (استقر) فهو انعكاسي متحول عن الفعل المتعدى لواحد، وهذه خطوات التحول :

قر الشيء في مكانه ← بالنقل أقر الشيء نفسه في مكانه ← استقر الشيء في مكانه .

ولأن الفعل المحول عنه متعد إلى واحد نكص (استقر) إلى اللزوم فأصبح بذلك مؤاخيا (قرّ) على حد تعبير الزمخشرى .

وعليه يمكن القول إن الفعل المجرد يدل على القيام بالفعل فقط ، ويشير الثاني إلى الفعل بحفز ذاتي .

٢ - الاختلاف في المعنى:

يدل (فعَل) على الفعل واستفعل على طلب الفعل : فهم

(م ٦ – أبية الفعل)

⁽١) الكتاب ٧١/٤ .

⁽٢) السابق ٢/٤ .

الرجل المسألة واستفهم الرجل غيره عنها . وقد مرت دلالة (استفعل) . (استفعل) .

١٧ – علاقة أفعل وفعًل :

١ – الاتفاق في المعنى :

جاء فى الكتاب (وقد يجيء الشيء على فعّلت فيشرك أفعلت ، كا أنهما قد يشتركان فى غير هذا ، وذلك قولك : فرح وفرحته ، وإن شئت قلت : أفرحته ، وغرم وغرّمته ، وأغرمته إن شئت ، كا تقول : فرّعته وأفزعته ، وتقول : ملّح وملّحته ، وسمعنا من العرب من يقول : أملحته ، كا تقول : أفزعته » (١) (ومثل : أفرحت وفرّحت ، أنزلت ونزّلت وكثرهم وأكثرهم ، وقللهم ، وأقلهم » (٢) .

وجاء فی موضع آخر: « وقد یجیء فعلت وأفعلت فی معنی واحد مشترکین کا جاء فیما صیرته فاعلا ونحوه ، وذلك وعزت إلیه ، وأوعزت إلیه ، وخبرت ، وأخبرت ، وسمیت ، وأسمیت » (۳) .

⁽١) الكتاب ٤/٥٥.

⁽٢) السابق ٤/٥٥ - ٥٠ .

⁽٣) السابق ٢/١٤ .

وهناك من لا يركن إلى هذا الاتفاق في المعنى ، فهذا الكسائى يفرق بين كذّبت وأكذبت (١) ، والزمخشرى استخدم (أنزل) و (نزّل) في خطبة الكشاف بدلالتين قال : « الحمد لله الذي أنزل القرآن كلاما مؤلفا منظما ، ونزّله بحسب المصالح منجما » (٢) .

وقد سبقت الإشارة إلى الدراسة التي أقيمت على (أفعل) و (فعّل) في القرآن ودرست الآيات التي جاء فيها (أنزل) و (نزّل) بصفة خاصة ، وانتهت الدراسة إلى أن الفرق بين (أفعل) و (فعّل) يعود إلى اختلاف الأساس الذي حولت عنه فهو إما يقيني Factitve و إما سببي Factitve واليقيني محول من مركب اسمي Verbal أما السببي فهو محول من مركب فعلي Verbal أما أنزلته : جعلته نازلا ، أما أنزلته : فجعلته ينزل .

٢ – الاختلاف في المعنى :

(أ) اختلاف معجمي : جاء في الكتاب (وقد يجيئان

⁽١) ابن قيبة : أدب الكاتب ٤٨٧ .

⁽۲) الزمخشرى: الكشاف ۱/ ۳ - ٥.

F. Leemhuis. The D and H stems in Koranic Arabic P. 126. (*)
Op. Cit., P. 125.

مفترقين ، مثل : علّمته ، وأعلمته ، فعلّمت : أدبت ، وأعلمت : آذنت . وآذنت : النداء والتصويت بإعلان » (١) .

(ب) اختلاف في التعدى واللزوم :

جاء فى الكتاب « وتقول : أصبحنا وأمسينا وأسحرنا وأفجرنا ، وذلك إذا صرت فى حين صبح ومساء وسحر ، وأما صبحنا ومسينا وسحرنا فتقول : أتيناه صباحا ومساءً وسحرا ، ومثله بيتناه : أتيناه بياتا » (٢) .

(جـ) يدل فعل على كثرة العمل بخلاف أفعل .

جاء في الكتاب : « وقالوا : أغلقت الباب ، وغلقت الأبواب حين كثروا العمل » (٣) .

٣ – التضاد في المعنى :

والتضاد اختلاف بالمعنى ولكن ميزناه لأنه اختلاف من

⁽١) الكتاب ٢٢/٤ .

⁽٢) السابق ٤/٦٢ – ٦٣ .

⁽٣) السابق ٢/١٤ .

معانى الأبنية ٨٥

نوع خاص ، فالعلاقة بين البنائين ليس الاختلاف فقط وإنما التضاد .

جاء فی الکتاب « وتقول أمرضته أی : جعلته مریضا ، ومرضته ، أی : قمت علیه وولیته ، ومثله أقذیت عینه أی جعلتها قذیة ، وقذیتها نظفتها » (۱) .

١٨ – علاقة أفعل وفاعل :

الاتفاق في المعنى :

نحو: عافاك الله ، أى : أعفاك الله ، وداينت الرجل: إذا أعطيته الدين ، بمعنى أدنته: شارفت بمعنى : أشرفت ، وباعدته بمعنى : أبعدته ، وعاليت رحلى على الناقة بمعنى : أعليت (٢) .

19 - علاقة أفعل وانفعل :

١ - انفعل يجيء مطاوعا لأفعل ، وقد مر في درس معاني
 انفعل .

 $^{(7)}$ قد يغنى انفعل عن أفعل $^{(7)}$.

⁽١) الكتاب ٢٠/٤ .

⁽٢) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٩٢ – ٤٩٣ .

⁽٣) ابن مالك : التسهيل ٢٠٠

٢٠ – علاقة أفعل واستفعل :

١ – التوافق في المعنى :

جاء فى الكتاب « تقول استلأم واستخلف لأهله ، كما تقول أخلف المعنى واحد (١) .

٢ - الاختلاف في المعنى : (التضاد)

هذا المعنى لم يذكره النحويون فى حدود علمى والله أعلم ، تقول : أعلمته واستعلمته ، أخبرته واستخبرته ، أفهمته واستفهمته ، أعطيته واستعطيته .

٣ - المطاوعة:

قد یکون أفعل مطاوعا لاستفعل نحو: استخبرته فأحبرني ، استعلمتــه فأعلمنـــي (٤) . ورفض ابــن هشام عدّ هذا

⁽١) الكتاب ٧٠/٤ ، واستخلف ١ أى استقى ١ (ابن قتية : أدب الكاتب ٤٩٧) وفي حاشية الكتاب ، قال ذو الرمة :

ومستخلفات من بلاد تنوف للمُصْفَرَّةِ الأَشْدَاقِ حَمْ الحَواصِلِ (٢) الفاراني: ديوان الأدب ٤٣٦/٢.

⁽T) السيوطى : همع الهوامع ٢٨/٦ .

⁽٤) المبرد: المقتضب ١٠٦/٢ .

من المطاوع في رده على ابن برى الذى قال: إن استفعل ومطاوعه أفعله يتعديان إلى مفعولين في مثل: استعلمته الخبر فأعلمني الخبر، وقال ابن هشام: هذا طلب وجواب، وذلك أن المطاوع يقل درجة عن المطاوع (١) وهو عندى مطاوع، ولكنه ليس فعلا انعكاسيا وكل انعكاسي يصلح للمطاوعة، ولكن ليس كل مطاوع انعكاسيا.

٢١ - علاقة فعّل وفاعل:

١ - الاتفاق في المعنى :

جاء فى أدب الكاتب « وقد تأتى فاعلت وفعَّلت بمعنى واحد ، قالوا : ضعّفت وضاعفت وبعّدت وباعدت ونعّمت وناعمت ، ويقال : امرأة منعّمة ومناعمة » (٢) .

٢٢ - علاقة فعل وتفعل:

١ - المطاوعة:

تفعّل مطاوع فعّل ، كسرته فتكسر ، وعشيته فتعشى $^{(7)}$.

 ⁽۱) السابق ۱۰٦/۲ هـ ۱، وقد نقل انحقق نص ابن هشام من المغنى ۱۱٦/۲
 (مط محمد مصطفى) .

⁽٢) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٩٣ .

⁽٣) الكتاب ٢٦/٤.

7 - |V| المعنى : يأتى تفعّل موافقا لفعّل (1) . يستخدم مصدر فعّل مع تفعّل ، جاء فى الكتاب : « وقال عز وجل ﴿ وَتَبَتّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلاً ﴾ [$\Lambda - |I|$ لأنه إذا قال : تبتّل ، فكأنه قال : بتّل (7) فلم يجىء بمصدره ، ومصدره التبتل (7) وعلّل الزمخشرى ذلك قائلا : « لأن معنى تبتّل بتّل نفسك ، فجىء به على معناه مراعاة لحق الفواصل » (3) وبيان هذا أن (7) ما هى سوى الانعكاسى المحول من بتّل نفسه .

بتّل الرجل نفسَه → تبتّل الرجل

والانعكاسي كناية عن التركيب المحول عنه . ولذلك كان المعنى واحدا ، والفرق كون المفعول في الصيغة المحول عنها ظاهرا والمفعول في صيغة الانعكاسي كامنا ، وهذه الظاهرة مشابهة لظاهرة المصدر الصريح والمصدر المؤول .

ويكون فعّل « بمعنى تفعّل كولّى بمعنى تولّى ، أى :

⁽١) ابن مالك : التسهيل ١٩٩ .

⁽٢) الكتاب ٨١/٤ .

⁽٣) الأخفش : معانى القرآن ١٦/٢ ٥ .

⁽٤) الزمخشرى: الكشاف ١٧٧/٤.

أعرض وفكّر ، بمعنى : تفكّر ويمّم ، بمعنى : تيمّم » (١) .

٣ – إغناء كل واحد منهما عن الآخر :

ذكر ابن مالك: أن فعّل يغنى عن فعّل وتفعّل (٢) ، وأن تفعّل يغنى عن فعّل وفعّل (٣) ، وجاء فى همع الهوامع « والإغناء عنهما (فعَل وتفعّل) كعرّد فى القتال ، أى : فرّ ، وعيّره بالشيء ، أى : أعابه ، وعوّل عليه ، أى : اعتمد وكعجّزت المرأة : صارت عجوزا » (٤) .

٣٣ – علاقة فاعل وتفاعل:

١ – مطاوعة تفاعل لفاعل:

يذكر المبرد أن التاء لاحقة بفاعل في الأصل وأن تفاعل مطاوع فاعل نحو: ناولته فتناول (٥). ذكر ابن الحاجب أن تفاعل يكون مطاوعا لفاعل في نحو: باعدته وتباعد (٦). قال

 ⁽١) السيوطى : همع الهوامع ٢٤/٦ .

⁽٢) ابن مالك : التسهيل ١٩٨ .

⁽٣) السابق ١٩٩.

⁽٤) السيوطى : همع الهوامع ٢٤/٦ .

⁽٥) المبرد: المقتضب ٧٨/١.

⁽٦) شرح الشافية للرضي ٩٩/١ .

الرضى « وإنما يكون تفاعل مطاوع فاعل إذا كان فاعل لجعل الشيء ذا أصله نحو: باعدته أي: بعد. وإنما قبل لمثله مطاوع ، لأنه لما قبل الأثر فكأنه طاوعه ولم يمتنع عليه ، فالمطاوع في الحقيقة هو المفعول به الذي صار فاعلا » (1).

٢ – الاتفاق في المعنى:

جاء في الكتاب « ففي تفاعلنا يلفظ بالمعنى الذي كان في فاعلته . وذلك قولك : تضاربنا ، وترامينا ، وتقاتلنا » (٢) وليست عبارة سيبويه هذه صريحة بتساوى المعنى في الصيغتين . أما ابن ألحاجب فقد بين بجلاء أن بينهما فرقا حين قال عن (فاعل) : « وفاعل لنسبة أصله إلى أحد الأمرين متعلقا بالآخر للمشاركة صريحا فيجيء العكس ضمنا (٣) . وقال عن (تفاعل) : « وتفاعل لمشاركة أمرين فصاعدا في أصله صريحا » (٤) ، ولكن الرضى نظر إلى هذين القولين وقال : إن فيه « تخليطا ومجمجة » ،

⁽١) الرضى: شرح الشافية للرضى ٩٦/١.

⁽٢) الكتاب ٢٩/٤ .

⁽٣) شرح الشافية للرضى ٩٦/١ .

⁽٤) السابق ٩٩/١ .

لأن التعلق في نظره معنوى لا لفظى ، ويرى أن معنى (ضارب زيد عمرا) و (تضارب زيد وعمرو) شيء واحد ، ثم قال : « والأولى ما قال المالكي (١) . وهو أن فاعل لاقتسام الفاعلين والمفعولين لفظا ، والاشتراك فيهما معنى ، وتفاعل للاشتراك في الفاعلين لفظا وفيهما وفي المفعولين معنى » (١) وذكر الرضى أن الطاعلين لفظا وفيهما وفي المفعولين معنى » (١) وذكر الرضى أن الصيغتين متساويتان في إفادة كون الشيء بين اثنين فصاعدا ، وأنه ليس كما يتوهم من أن المرفوع في باب فاعل هو السابق بالشروع في أصل الفعل على المنصوب بخلاف باب تفاعل ، والا ترى إلى قول الحسن بن على رضى الله عنهما لبعض من خاصمه : سفيه لم يجد مسافها ، فإنه رضى الله عنه سمى المقابل له في السفاهة مسافها وإن كانت سفاهته لو وجدت بعد سفاهة الأول ، وتقول : إن شاتمتنى فما أشتمك (٣) .

وهذه الحجج التي يسوقها مردودة . والفرق يبقى ظاهرا ،

 ⁽۱) ذكر المشرفون على نشر شرح الشافية (شرح الشافية للرضى ١٠٠٠/١
هـ ٢) أنهم لم يتبينوا من المقصود بالمالكي وخطر ببالهم أن المقصود به السهيلي
 والصواب أن المقصود به ابن مالك وانظر هـ (٢) .

 ⁽۲) الرضى: شرح الشافية ۱۰۰۱ – ۱۰۱۱ وانظر: ابن مالك: شرح
 التسهيل ۱۹۹۹.

⁽۳) الرضى : شرح الشافية ١٠١/١ .

ففى (فاعل) يكون الحديث عن الفاعل ، أما المفعول فهو جزء من الحديث والخبر . أما مع (تفاعل) فهو حديث عن طرفى النزاع على حد سواء ، فإذا قلت (قاتل زيد عمرا) فإن همى الإخبار عن زيد أما (تقاتل زيد وعمرو) فالإخبار عنهما معا ، ويتضح ذلك في أفعال أخرى مثل : جاهد : جاهدته على قبول الأمر .

٢٤ – علاقة انفعل وافتعل :

١ – الاتفاق في المعنى :

نحو: شوّيته فانشوى ، واشتوى ، وغمّمته فاغتم وانغّم (۱) . وقال المبرد (فأما الأجود في قولك اشتوى فأن يكون متعديا على غير معنى الانفعال تقول : اشتوى القوم أى اتخذوا شواءً فتقول على هذا : اشتوى القوم لحما ($^{(7)}$) . وقال ابن قتيبة (وقال غيره : لا يقال اشتوى لأن المشتوى هو الشاوى ، واشتوى فعله ($^{(7)}$) .

⁽١) الكتاب ١٠٤/٢ ، المبرد : المقتضب ١٠٤/٢ .

⁽٢) المبرد: المقتضب ١٠٤/٢.

⁽٣) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٨٥ .

علاقات الأبنية علاقات الأبنية

ولكن لماذا الدلالتان لاشتوى ؟ ، الذى يبدو لنا أن إحداهما انعكاسى محول من (شوى) المتعدى لواحد والثانى محول من المتعدى - افتراضا - إلى اثنين وهو (أشوى) وهذا هو التحليل :

شوى اللحمُ نفسه - اشتوى .

شوى القوم لحما ← بالنقل أشوى القوم أنفسهم لحما ← اشتوى القوم لحما .

ويبقى الفرق بينهما فى كون أحدهما لازما والآخر متعديا إلى واحد .

٢ – إغناء افتعل عن انفعل:

یغنی عنه فیما فاؤه : لام ، أو راء ، أو واو ، أو میم ، أو نون (1) نحو : لأمت الجرح فالتام ، رمیت به فارتمی ، ووَصَلْته فاتصل . ونفیته فانتفی (7) . ولكن جاء : امتحی وامّحی (7) . وفی الصحاح : « وامّحی انفعل منه ، وامتحی لغة فیه

^() ابن مالك : التسهيل ٢٠٠ .

⁽۲) الرضى : شرح الشافية ١٠٩/١ .

⁽٣) السابق ، الصفحة نفسها .

ضعيفة » (١) .

وقد یغنی عنه فی أفعال لامها من غیر تلك الحروف $^{(7)}$. لعل من ذلك غممته فاغتم ، قال الرضی لا تقول فانغم $^{(7)}$.

٢٥ - علاقة انفعل وتفعّل:

الاتفاق في المعنى:

جاء في الكتاب « لأن معنى تطوّيت وانطويت واحد » (٤) .

٢٦ – علاقة افتعل وتفعل :

الاتفاق في المعنى :

جاء في الكتاب « وقالوا : ادّخلوا واتّلجوا ، يريدون يتدخّلون ، ويتولّجون » (° .

« وقال القطامي :

وخَيرُ الأَمرِ ما استقبَلتَ منه وليس بأن تُتبّعهُ اتّباعَا

⁽١) الجوهري: الصحاح ٢٤٩٠/٦ وانظر هـ ١ من شرح الشافية للرضي ١٠٩/١.

⁽٢) ابن مالك : التسهيل ٢٠٠

⁽٣) الرضى : شرح الشافية ١٠٨/١ .

⁽٤) الكتاب ٨٢/٤ .

⁽٥) السابق ٤/٤٪ .

لأن تَتَبَّعتُ واتَّبعتُ في المعنى واحد » (١) .

٧٧ – علاقة افتعل وتفاعل:

١ – الاتفاق في المعنى :

جاء فى الكتاب (وقد يشركه افتعلنا فتريد بهما معنى واحدا ، وذلك قولهم : تضاربوا واضطربوا ، وتقاتلوا ، وتجاوروا واجتوروا ، وتلاقوا والتقوا » (٢) .

٢٨ - علاقة تفعّل وتفاعل :

١ – الاتفاق في المعنى :

جاء فى الكتاب « وتقول : تعاطينا وتعطّينا ، فتعاطينا من اثنين ، وتعطّينا بمنزلة غلّقت الأبواب ، أراد أن يكثر العمل » (٣) وفى أدب الكاتب « وتأتى تفعّلت وتفاعلت بمعنى تقول : تعطّيت وتعاطيته وتجوّزت عنه وتجاوزت عنه ، وتذاّبت الريح وتذاءبت (٤)

⁽١) الكتاب ٨٢/٤ .

⁽٢) السابق ١٩/٤.

⁽٣) السابق ، الصفحة نفسها .

⁽٤) السابق ٧٠/٤ .

أى جاءت مرة من ههنا ومرة من ههنا ، قالوا وأصله من الذئب إذا حذِر من وجه جاء من وجه آخر ، وتكأدنى الشيء وتكاءدنى أى شق على (١) وهو من العقبة الكؤود » (٢) .

٢ – الاختلاف في المعنى :

تكون تفاعل للتظاهر بالصفة وقد يجيء تفاعلت ليبك أنه في حال ليس فيها (٦) أما تفعّل فتستخدم « إذا أراد الرجل أن يدخل نفسه في أمر حتى يضاف إليه ويكون من أهله » (٤) . قال ابن قتيبة « وليست تفعّلت في هذا بمنزلة تفاعلت . ألا ترى أنك تقول : تحالمت . فالمعنى أنك أظهرت الحلم ولست كذلك وتقول : تحلّمت ، فالمعنى أنك التمست أن تصير حليما » (٥) .

٢٩ – علاقة تفعّل واستفعل:

الاتفاق في المعنى:

جاء في الكتاب: « وقد دخل استفعل ههنا ، قالوا:

⁽١) وردت تكاءدنى وشرحها فى الكتاب ٧٢/٤ .

⁽٢) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٩٥ .

⁽٣) الكتاب ٦٩/٤ .

⁽٤) السابق ٤/١٧ .

⁽٥) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٩٥ .

تعظّم واستعظم وتكبّر واستكبر » (۱) « وقد تشركه (أى تثبّت) استفعل نحو استثبت » (۲) وأما تنجّز حوائجه . واستنجز فهو بمنزلة تيقّن واستيقن ، في شركة استفعلت » (۳) .

٣٠ – علاقة فُعِل وفعَل :

مجيء فُعِل من فعَل غير المستخدم :

جاء فی الکتاب « وذلك نحو : جُنّ وسُلّ وزُكِم ، ووُرِد . وعلی ذلك قالوا مجنون ومسلول ، ومزكوم ، ومحموم ، ومورود . وإنما جاءت هذه الحروف علی جننته وسللته ، وإن لم يستعمل فی الكلام ، كما أن يدع علی وَدَعْت ، ويذر علی وَذَرْت ، وإن لم يستعمل ، استغنى عنهما بتركت » (³⁾ .

٣١ – علاقة فُعِل وانفعل :

الاتفاق في المعنى :

جاء في الكتاب « ومثل ذلك انكسر كسرا ، وكُسِر انكسارا ، لأن معنى كُسِر وانكسر واحد » (٥) .

⁽١) الكتاب ٧١/٤ .

⁽٢) السابق ٧٢/٤ .

⁽٣) السابق ٧٣/٤ .

⁽٤) السابق ٤/٧٦ .

⁽٥) السابق ١/١٨.

قائمة المصادر والمراجع

الأخفش ؛ أبو الحسن سعيد بن مسعدة (٢١٥ هـ) : معانى القرآن ، تحقيق . فائز فارس (ط ٢ ، الشركة الكويتية لصناعة الدفاتر والورق المحدودة / الكويت ١٩٨١ م) .

ابن جنى ؛ أبو الفتح عثمان (٣٩٢ هـ) : الخصائص ، تحقيق محمد على النجار وآخرين (مصطفى الحلبي / القاهرة ١٩٥٤ م) .

الجوهرى ؛ أبو نصر إسماعيل بن حماد (٣٩٨ هـ) : الصحاح ، تحقيق . أحمد عبد الغفور عطار (ط ١ م) . دار العلم للملايين / بيروت ١٩٧٩ م) .

الجواليقي ، أبو منصور موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر (١٤٠ هـ) :

ما جاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد مؤلف على حروف المعجم ، تحقيق . ماجد الذهبى (دار الفكر / دمشق ١٩٨٢ م) .

الجاربردى ؛ فخر الدين أحمد بن الحسن (٧٤٦ هـ) : شرح الشافية (دار الطباعة العامرة لعثمان حلمي ١٣١٠ هـ) . الحملاوي ؛ أحمد (۱۹۳۲ م) :

شذا العرف في فن الصرف (ط ١٧). مصطفى الحلبي / القاهرة ١٩٦٨ م).

أبو حيان ؛ أثير الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف (٧٥٤ هـ) :

المبدع فى التصريف ، تحقيق . السيد عبد الحميد السيد طلب (دار العروبة للنشر والتوزيع / الكويت ١٩٨٢ م) .

الرضى ؛ محمد بن الحسن الاستراباذى (٦٨٦ هـ) : شرح شافية ابن الحاجب ، تحقيق . محمد نور الحسن وآخرين (مطبعة حجازى / القاهرة ١٣٥٦ هـ) .

الزمخشرى ، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر (٥٣٨ هـ) :

- الكشاف (مصطفى الحلبى / القاهرة الكشاف) .

- المفصل في صنعة الإعراب . بعناية النعساني (ط ٢ مصورة دار الجيل / بيروت عن طبعة سنة ١٣٢٣ هـ) .

السجستانی؛ أبو حاتم سهل بن محمد بن عثمان (۲۵۰ هـ): فعلت وأفعلت ، تحقیق . خلیل إبراهیم العطیة (جامعة البصرة ۱۹۷۹ م) .

السرقسطى ؛ أبو عثمان سعيد بن محمد المعافرى (٣٠٥ هـ): كتاب الأفعال ، تحقيق . حسنين محمد محمد شرف (مجمع اللغة العربية / القاهرة ١٩٧٥ م).

السهيلى؛ أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله (٥٨١ هـ): نتائج الفكر في النحو ، تحقيق . محمد إبراهيم البنا (جامعة قاريونس ١٩٧٨ م) .

سيبويه ؛ أبو بشر عمرو بن قنبر (١٨٠ هـ) : الكتاب ، تحقيق . عبد السلام محمد هارون (الهيئة المصرية العامة للكتاب / القاهرة ١٩٧٧ م) .

ابن سيده ؛ على بن إسماعيل (٤٥٨ هـ) : المخصص (المطبعة الأميرية / القاهرة ١٣٢١ هـ) .

السيوطى ؛ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر (٩١١ هـ) : - همع الهوامع شرح جمع الجوامع بعناية بدر الدين النعساني (ط ١ مطبعة السعادة / القاهرة ١٣٢٧ هـ).

مصورة دار المعرفة / بيروت .

- همع الهوامع شرح جمع الجوامع ، تحقيق . عبد العال سالم مكرم (دار البحوث العلمية / الكويت ١٩٧٥ م) .

ابن عصفور ؛ أبو الحسن على بن مؤمن بن محمد بن على ' \ ٦٦٩ هـ) :

- شرح جمل الزجاجى ، تحقيق . صاحب أبو جناح (وزارة الأوقاف / بغداد ١٩٨٠ م) .

- الممتع فى التصريف ، تحقيق . فخر الدين قباوه (ط ١ ، المكتبة العربية / حلب ١٩٧٠ م) .

الفارابي ؛ أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم (٣٥٠ هـ): ديوان الأدب ، تحقيق . أحمد مختار عمر (مجمع اللغة العربية / القاهرة ١٩٧٤ م) . ابن قتيبة ؛ أبو محمد عبد الله بن مسلم (٢٧٦ هـ) : أدب الكاتب (مط. بريل / ليدن ١٩٠٠م).

المبرد ؛ أبو العباس محمد بن يزيد (٢٨٥ هـ) : المقتضب ، تحقيق . محمد عبد الخالق عضيمة (المجلس الأعلى للشئون الإسلامية / القاهرة 1970 م) .

ابن مالك ؛ محمد بن عبد الله (٦٧٢ هـ) . تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ، تحقيق . محمد كامل بركات (دار الكاتب العربي / القاهرة ١٩٦٧ م) .

الميدانى ؛ أحمد بن محمد (٥١٨ هـ) .

نزهة الطرف فى علم الصرف ، تحقيق . السيد
محمد عبد المقصود درويش (ط ١ ، دار

الطباعة الحديثة / القاهرة ١٩٨٢ م) .

ابن هشام ؛ أبو محمد عبد الله جمال الدين بن أحمد بن عبد الله (٦٧١ هـ) :

مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب ، تحقيق . مازن المبارك (دار الفكر / دمشق ١٩٦٤ م) .

ابن يعيش؛ أبو البقاء موفق الدين يعيش بن على (٦٤٣ هـ) شرح المفصل (دار الطباعة المنيرية / القاهرة د . ت .) .

F . Leemhuis , The D and M stems in Koronic Arabic , Leiden , 1977 .

* * *

7

مطيمه المدنى